

Termine im Sommersemester 2015

Vorstellung der Lehrprogramme der Fach- und Lehrgebiete

Mittwoch, 08. April 2015, 09:00 – ca. 15:30 Uhr 20.40 Fritz-Haller-Hörsaal

Fachgebiet Baugeschichte (mit Photogrammetrie u. Vermessung)	09:00 Uhr
Fachgebiet Raumgestaltung	09:10 Uhr
Lehrgebiet Darstellende Geometrie, Rechneranwendung	09:30 Uhr
Fachgebiet Gebäudelehre	09:40 Uhr
Lehrgebiet Architektur und Mobiliar	10:00 Uhr
Fachgebiet Bauplanung, EKUT.lab	10:10 Uhr
Fachgebiet Architekturtheorie	10:30 Uhr
Fachgebiet Architekturkommunikation	10:40 Uhr
Fachgebiet Bildende Kunst	10:50 Uhr

PAUSE

Fachgebiet Baukonstruktion + Lehrgebiet Grundlagen der Baukonstruktion + Fachgebiet Konstruktive Entwurfsmethodik + Fachgebiet Nachhaltiges Bauen	11:20 Uhr
Fachgebiet Building Lifecycle Management	11:50 Uhr
Fachgebiet Tragkonstruktionen	12:10 Uhr
Lehrgebiet Baustoffe und Produkte	12:30 Uhr
Fachgebiet Bauphysik und Technischer Ausbau	12:40 Uhr
Fachgebiet Bautechnologie	12:50 Uhr
Lehrstuhl für Ökonomie und Ökologie des Wohnungsbaus	13:00 Uhr
Fachgebiet Kunstgeschichte	13:10 Uhr
Fotowerkstatt	13:20 Uhr

PAUSE

Fachgebiet Landschaftsarchitektur	14:00 Uhr
Fachgebiet Stadtquartiersplanung	14:10 Uhr
Fachgebiet Internationaler Städtebau	14:20 Uhr
Fachgebiet Regionalplanung und Bauen im ländlichen Raum	14:30 Uhr

**Begrüßung der neuen Masterstudierenden 15:30 Uhr
20.40 Raum 136**

**Begrüßung und Informationsveranstaltung der neuen Erasmusstudierenden 15:00 Uhr
20.40 R 211**

Termine im Sommersemester 2015

Konsultationstermine bei den Fach- und Lehrgebieten

Mittwoch, 08. April 2015 – Freitag 09. April 2015 in den Fachgebieten

Mittwoch, 08. April 2015

Fachgebiet Stadtquartiersplanung	17:00 Uhr
Lehrgebiet Architektur und Mobiliar	18:00 Uhr

Donnerstag, 09. April 2015

Fachgebiet Raumgestaltung	09:00 Uhr
Fachgebiet Baukonstruktion + Lehrgebiet Grundlagen der Baukonstruktion + Fachgebiet Konstruktive Entwurfsmethodik + Fachgebiet Nachhaltiges Bauen	09:30 Uhr
Fachgebiet Gebäudelehre	10:30 Uhr
Fachgebiet Building Lifecycle Management	11:00 Uhr
Fachgebiet Bauplanung, EkuT.Lab	11:30 Uhr
Fachgebiet Architekturtheorie	12:00 Uhr
Fachgebiet Kunstgeschichte	12:30 Uhr
Fachgebiet Bauphysik und Technischer Ausbau	14:00 Uhr
Fachgebiet Architekturkommunikation	14:30 Uhr
Fachgebiet Baugeschichte	15:00 Uhr
Lehrgebiet Baustoffe und Produkte	15:30 Uhr
Fachgebiet Bautechnologie	16:00 Uhr
Fachgebiet Tragkonstruktionen	16:30 Uhr

Info-Veranstaltung Vertiefung Stadtplanung	18:00 Uhr
---	------------------

Freitag 10. April 2015

Fachgebiet Regionalplanung und Bauen im ländlichen Raum	10:30 Uhr
Fachgebiet Internationaler Städtebau	11:00 Uhr
Fachgebiet Bildende Kunst	11:30 Uhr
Fachgebiet Landschaftsarchitektur	12:00 Uhr

Termine im Sommersemester 2015

Zeitplan für Masterstudierende

ab Montag, 30. März 2015

Verkauf der Broschüre zum Semesterprogramm im Dekanat

Mittwoch, 08. April 2015 ab 09:00 Uhr

Vorstellung der Lehrprogramme der Fach- und Lehrgebiete im Hörsaal Eiermann

Entwurfs- und Profilkursplatzvergabe

Voraussetzung für die Teilnahme an der Vergabe ist die ordnungsgemäße Immatrikulation für das Sommersemester 2015.

1. Profilkursplatz-Anmeldeverfahren:

Die Vergabe der Profilkursplätze wird von den Fach-/Lehrgebieten organisiert und erfolgt entweder über Anmeldeverfahren im Campusmanagement Portal oder über Listen im Fach- oder Lehrgebiet.

Die Adresse des Campusmanagement Portals lautet campus.studium.kit.edu

Donnerstag, 09.04.15, 15:00 Uhr bis Freitag, 10.04.15, 12:00 Uhr

2. Entwurfsplatz-Zuteilungsverfahren:

Die Vergabe der Entwürfe erfolgt über Zuteilungsverfahren über das CAS Campusmanagementsystem. Sie können sich für 3 Entwürfe mit Präferenz 1–3 bewerben.

Donnerstag, 09.04.15, 15:00 Uhr bis Freitag, 10.04.15, 12:00 Uhr

Bekanntgabe der Ergebnisse: Freitag, 10.04.15, 14:00 Uhr

Montag, 13. April 2015

Vorlesungsbeginn

Freitag, 17. Juli 2015

Vorlesungsende

Termine im Sommersemester 2015

Zeitplan Anmeldung und Arbeitsplatzvergabe für das 2. und 4. Semester im Bachelorstudiengang Architektur

ab Montag, 30. März 2015

Verkauf der Broschüre zum Semesterprogramm im Dekanat

Montag, 13. April 2015

Vorlesungsbeginn

Zeitplan 2. Semester

Mittwoch, 15. April 2015

Vorstellung der Studios in der Vorlesung Baukonstruktion I im Hörsaal EE, Geb. 20.40, 1. OG (11:30 Uhr –13:00 Uhr), anschließend Zuteilungsverfahren über das CAS Campusmanagement System für die Studio II-Entwurfplätze (Studierende werden auf die 3 Studio-Angebote gleich verteilt).

Die Vergabe der Plätze erfolgt über das Campusmanagement Portal.
Die Adresse lautet: campus.studium.kit.edu.

*Mittwoch, 15.04.14, 13 Uhr bis Donnerstag, 16.04.15, 12 Uhr
Bekanntgabe der Ergebnisse: Donnerstag, 16.04.15 ab ca. 14 Uhr*

Zeitplan 4. Semester

Montag, 13. April 2015

Vorstellung der Studios in der Städtebau-Vorlesung im Hörsaal 37, Geb. 20.40, EG (11:30 Uhr - 13:00 Uhr). Die Plätze im Studio IV „Kontext“ werden im SS 2015 über das CAS Campusmanagementsystem mit der Option ‚Gruppen-Platzwahl, 4-er-Gruppe‘ vergeben. Eine Anleitung dazu finden Sie auf der Homepage der Fakultät unter www.arch.kit.edu/studium-und-lehre/platzvergabe.php

*Montag, 13.04.15, 15 Uhr bis Dienstag, 14.04.15, 12 Uhr
Bekanntgabe der Ergebnisse: Dienstag, 14.04.15 ab ca. 14 Uhr*

Termine im Sommersemester 2015

ZEITPLAN BACHELORARBEIT 6. SEMESTER SOMMERSEMESTER 2015

Mi. 18. März 2015 bis spät. Fr. 20. März 2015 (tägl. 09:00-12:00 Uhr)	Anmeldung zur Bachelorarbeit im Dekanat (20.40/Raum 135) für <u>alle</u> Studierenden im 6. Semester (auch bitte vorbeikommen, falls man sich <u>nicht</u> zur Bachelorarbeit anmelden möchte!)
Mi. 25. März 14:00-16:30 Uhr u. Do. 26. März 09:30-12:00 Uhr	Abholung des <u>Bachelorarbeit-Prüfungszettels</u> und des <u>Portfolio-Prüfungszettels</u> im Studienrendenservice und Abgabe der Prüfungszettel im Dekanat
Mo. 30. März 2015	Zulassung zum Bachelor-Entwurf (Information über Aushang am Dekanat ab 14:00 Uhr)
Di. 31. März 2015 10:00 Uhr HS Egon Eiermann	Vorstellung der Bachelor-Entwurfsthemen für 6. Semester (Prof. Marques / Prof. Nägeli / Prof. Wappner / Prof. Frohn) Platzvergabe über Campus Management Portal: Beginn 31.03.15 12:00 Uhr, Ende 01.04.15 12:00 Uhr,
Mi. 01. April 2015 ca. 15:00 Uhr	Ergebnis der Platzvergabe im Campus Management Portal
Do. 02. April 2015	Ausgabe der Bachelor-Entwürfe im jeweiligen Studio
Mi. 08. April 2015 09:15 – 14:00 Uhr HS 37	Vorstellung der Lehrprogramme der Fach-/ und Lehrgebiete (u.a. Informationen über die Wahlfächer des 6. Semesters)
Mo. 13. April 2015	Beginn der Vorlesungszeit Sommersemester 2015
Do. 02. Juli 2015	Abgabe der Pläne <u>und</u> Modelle des Bachelor-Entwurfs beim jeweiligen Fachgebiet des Studios (Aktenkundigmachung) WICHTIG: Bitte <u>alle</u> Pläne auf der Vorderseite mit folgenden Angaben versehen: Name, Vorname, Matrikel-Nr., Fachgebiet, Professor, Titel der Arbeit und Semester – ansonsten kann eine Annahme der Pläne <u>nicht</u> erfolgen!
Mo 06./ Di 07./ Mi 08. Juli 2015	Besprechungszeitraum der Bachelor-Entwürfe (voraussichtlich in 20.40 Grüne Grotte und 11.40 AOC-Halle)
Do 09. Juli 2015 14:00 Uhr	Notenkonferenz (Studioleiter Marques, Nägeli, Wappner, Frohn + Pfeifer)
spätestens 15. Juli 2015	Bewerbung zum Masterstudiengang Architektur am KIT (weitere Infos über http://www.kit.edu/studieren/6363.php)
Mi 15 Juli 2015 09:00 Uhr - 18:00 Uhr	Aufbau für die Ausstellung der Bachelor-Entwürfe Feierliche Eröffnung der Ausstellung (Abbau der Ausstellung bis 31.07.15)
Fr 31. Juli. 2015	Abgabe des Portfolio beim jeweiligen Fachgebiet des Studios (Aktenkundigmachung) Bekanntgabe über bestanden/nicht bestanden von den Fachgebieten Abbau der Ausstellung <u>und</u> Aufräumen der Studios! - sonst keine Notenbekanntgabe)
bis 21. August 2015	<u>Alle</u> Leistungen mit Note müssen im Studienbüro vorliegen (für die Zulassung zum Master muss der endgültige Nachweis über den Bachelorabschluss <u>spätestens</u> acht Wochen nach Beginn des Semesters (letzter Prüfungstermin aber 14.10.15!) nachgereicht werden!

Termine im Sommersemester 2015

Semesterdaten

Vorlesungsbeginn	13.04.2015
Vorlesungsende	17.07.2015
Rückmeldung Wintersemester 2015/16	01.07.2015 – 09.09.2015

Diplom

Anmeldung im Dekanat	25.02.15
Ausgabe	18.03.2015
Abgabe (Pläne)/(Modelle)	10.06.2015/ 17.06.2015
Besprechungszeitraum	22. – 26.06.2015
Verabschiedung	08.07.2015

Masterarbeit

Anmeldung im Dekanat	17.03.2015
Beginn Bearbeitungszeitraum	01.04.2015
Ende Bearbeitungszeitraum	31.09.2015
Präsentation der Masterarbeiten	05.-07.10.2015

Vortragsreihen

Montagsreihe - (am Mittwoch) „SKIZZENWERK“

Die Vortragsreihe steht in der Tradition der regelmäßig stattfindenden Mittwochsreihe der Fakultät für Architektur des KIT. Diese wurde bisher von den Fachgebieten der Fakultät veranstaltet, mit SKIZZENWERK findet im kommenden Sommersemester die erste studentisch organisierte Vortragsreihe statt.

In Zeiten der permanenten Verbreitung und Verfügbarkeit architektonischer Bilder im Netz sehen sich Architekturstudenten stärker denn je mit einer überwältigenden Vielfalt von Vorgehensweisen und Werkzeugen für das architektonische Entwerfen konfrontiert. Diese Diagnose ist Anlass für die Fachschaft Architektur des KIT (Karlsruher Institut für Technologie), im Rahmen ihrer Vortragsreihe SKIZZENWERK die Auseinandersetzung mit Entwurfsprozessen zu suchen und in den Vorträgen die Vielfalt zeitgenössischer Ansätze vorzustellen. Die Frage „Wie entwerfen Sie?“ wird an die eingeladenen Referenten gerichtet und steht im Mittelpunkt der elf Vorträge.

Diese Frage soll nicht mit einer Bilderflut, in welcher dem Publikum die Richtigkeit der jeweils eigenen architektonischen Lösungen demonstriert wird, beantwortet werden. Von Interesse sind vielmehr die Alltäglichkeit des Prozesses, die Werkzeuge, Bürostrukturen und Entstehungsbedingungen, die zu den Projekten führen.

Organisation	Fachschaft Fakultät Architektur
Ort	Geb. 20.40, HS Eiermann / Mi 18:00 Uhr (außer Do. 30.04. Markus Bader)
Termine und Referenten	22.04.15 Wilfried Wang (hoidnwang) 30.04.15 Markus Bader (raumlaborberlin) – Donnerstag! 06.05.15 Arno Brandhuber/Markus Emde/ Thomas Schneider (brandhuber+ emde, schneider) 13.05.15 Mark Blaschitz (Splitterwerk) 20.05.15 Stefan Behnisch (Behnisch Architekten) 27.05.15 Tobias Wallisser (LAVA) 03.06.15 Susanne Grau, Frank Schönert (Hütten und Paläste) 10.06.15 Marc Frohn (Antrittsvorlesung!) 17.06.15 Gilles Retsin (Gilles Retsin Architecture) 24.06.15 Reinier de Graaf (OMA) 01.07.15 Caroline Nagel (COBE)

Termine im Sommersemester 2015

Vortragsreihen

Baugeschichtliches Kolloquium

Veranstalter	Fachgebiet Baugeschichte Prof. Dr. Böker
Ort	Geb. 20.40, HS EE
Zeit	jeweils donnerstags, 17:30 Uhr 14-tägig (siehe Aushang)

Gastvorträge Kunstgeschichte

Veranstalter	Fachgebiet Kunstgeschichte
Ort	Geb. 20.40, HS 9
Zeit	jeweils freitags, 15:45 Uhr (siehe Aushang)

Einrichtungen der Fakultät für Architektur

Karlsruher Institut für Technologie, KIT, Campus Süd

	Kaiserstr. 12 76131 Karlsruhe	0721/4608-0
Studierendenservice	Frau Julia Trauth (A–K) Frau Renata Seeber (L–Z)	608-43819 608-42028
	Öffnungszeiten: Mo und Mi: 14:00–16.30 Uhr Di und Do: 09:30–12:00 Uhr Telefonische Sprechzeiten Mo, Mi, Fr 09:00–12:00 Uhr	
KIT-Gleichstellungsbeauftragte für Bereich Wissenschaft und Lehre	Frau Prof. Dr. Heike Schuchmann	608-44700
International Students Office (ISTO)	Adenauerring 2 76131 Karlsruhe	608-44911
zib (Zentrum für Information und Beratung des KIT), Allgemeine Studienberatung)	Zähringerstr. 65 76133 Karlsruhe	
	Öffnungszeiten: Mo: 09:00–17:00 Uhr Di, Do, Fr: 09:00–12:00 Uhr, 14:00–17:00 Uhr	

Fakultät für Architektur

	Englerstr. 7 (Geb. 20.40) Englerstr. 11 (Geb. 11.40) 76131 Karlsruhe	
Dekanat	Geb. 20.40, 1. OG, Raum 135 Tel.: 608-42156 Fax: 608-46090 eMail: dekanat@arch.kit.edu	
Dekan	Prof. Andreas Wagner	608-46511
Prodekan	Prof. Matthias Pfeifer	608-42182
Prodekan für Forschung	Prof. Dr. Petra von Both	608-42166
Studiendekane	Prof. Markus Nepl. (Architektur) Prof. Dr. Ulrich Schulze (Kunstgeschichte)	608-42181 608-43773
Geschäftsführerin	Dipl.-Ing. Judith Reeh	608-43866
Geschäftsstelle	Nina Dürr Ute Hofmann	608-42156 608-43879
	Öffnungszeiten: Mo bis Fr: 09:00–12:00 Uhr	
	Beratung für Studierende täglich 11:00–12:00 Uhr	

Einrichtungen der Fakultät für Architektur

Studienfachberatung

Zulassungsfragen, Anerkennungsfragen	Prof. Matthias Pfeifer Geb. 20.40, 1. OG, Raum 130 Sekretariat: Ute Hofmann Geb. 20.40, 1. OG, Raum 135	608-42182 608-43879
Studienberatung (Studiendekane)	Prof. Markus Nepl (Architektur) Geb. 11.40, EG, Raum 016 Prof. Dr. Ulrich Schulze (Kunstgeschichte) Geb. 20.40, 1. OG, Raum 125	608-42181 608-43773
Praktikantenamt	Akad. Oberrat Rob van Gool Sekretariat: Maria Schweitzer Geb. 11.40, EG, Raum 016	608-46872 608-42181
Beauftragter für das SOCRATES- ERASMUS-Austauschprogramm	Prof. Walter Nägeli Geb. 20.40, 2. OG, Raum 224 Sekretariat: Lena-Marika Herbich Geb. 20.40, 1. OG, R 247	608-42152 608-42156 608-42160
Gleichstellungsbeauftragte für Bereich Wissenschaft und Lehre	Dr.-Ing. Dorothea Roos Geb. 20.40, EG, Raum 013	608-42692

Fachschaft

Treffen	mittwochs 13:15–14:00 Uhr in der Grünen Grotte Geb. 20.40, 1. OG
per Post	Fachschaft Architektur Englerstr. 7 76131 Karlsruhe
per Telefon	608-42833 (mit Anrufbeantworter)
per eMail	fsarch@lists.kit.edu

Caféhaus

Öffnungszeiten während der Vorlesungszeit	Mo–Do: 9:00–16:30 Uhr Fr: bis 14:00 Uhr
--	--

Zeichen-Arbeitsplätze für Studierende

Für Studierende im Diplom- bzw. Masterstudiengang, die an einem Arbeitsplatz interessiert sind, stehen Räume in folgenden Gebäuden zur Verfügung:

- Geb. 20.40 (Architekturgebäude), 1. OG und 2. OG
- Geb. 30.81 (Altes Stadion), 1. OG und 2. OG
- Geb. 06.35 (Westhochschule)

Interessierte wenden sich direkt an die Studierenden der jeweiligen Übungsräume.

Einrichtungen der Fakultät für Architektur

Werkstätten der Fakultät

Fotowerkstatt	Bernd Seeland, Christoph Engel Geb. 20.40, UG, Raum -102 Öffnungszeiten: Mo–Do: 09:30–13:00 Uhr, 14:00–17:00 Uhr Fr: nach Absprache	608-43737
Holzwerkstatt	Anita Knipper Geb. 20.40, UG, Raum -149 Öffnungszeiten: Mo–Do: 08:00–12:00 Uhr, 13:30–16:00 Uhr Fr: nach Absprache	608-42666
Metallwerkstatt	Andreas Heil Geb. 20.40, UG, Raum -115 Öffnungszeiten: Mo–Do: 08:00–12:00 Uhr, 13:30–16:00 Uhr Fr: nach Absprache	608-42698
Modellbauwerkstatt	Manfred Neubig Geb. 20.40, UG, Raum -160 Öffnungszeiten: Mo–Do: 08:00–12:30 Uhr, 13:30–17:00 Uhr Fr: nach Absprache	608-42672

Bibliothek der Fakultät

Die Fakultätsbibliothek ist eine zentrale Einrichtung der Fakultät für Architektur.
Sie wird von Dipl.-Bibl. Gabriele Seipel geleitet.

	Geb. 20.40, R 213.2, Di + Do	608-45142
MitarbeiterInnen:	Anja Bezdjian Doris Gadinger Stephanie Thiele-Bergmann (stud.) Geb. 20.40, 1. OG, Raum 106	608-42884
Öffnungszeiten	Mo–Fr: 09:00–17:00 Uhr	

Baustoffsammlung der Fakultät (BUP)

Betreuung	Thomas Kinsch Geb. 20.40, 1. OG, Raum 141.1	608-47539
Öffnungszeiten	Mo–Fr: 09:30–12:30 Uhr, 14:00–16:30 Uhr	

Einrichtungen der Fakultät für Architektur

Hausmeister der Fakultät

Architekturgebäude (20.40)	Matthias Bayerl Öffnungszeiten: Mo–Fr: 07:30–16:00 Uhr	608-42814
Kollegiengebäude am Ehrenhof (11.40)	Bruno Bayer Öffnungszeiten: Mo–Fr: 07:30–16:00 Uhr	608-44738

Fundsachen

Fundsachen bitte beim Hausmeister abgeben bzw. abholen.

archIT

Das IT-Management der Fakultät für Architektur ist als zentrale Einrichtung organisiert und direkt dem Dekanat unterstellt. Folgende Aufgaben werden schwerpunktmäßig wahrgenommen:

- Verantwortliche Betreuung der studentischen Rechnerpools der Fakultät Architektur
- Beratung bei Hard- und Software, Netzwerktechnik, bw Dienste
- Betrieb der zentralen Web-, Datenbank-, Datei-, Domänen- und sonstigen Server
- Betreuung der Arbeitsplatzrechner in den zentralen Abteilungen der Fakultät
- Organisationsentwicklung und IT-Anwendungsunterstützung im Campusmanagement
- Unterstützung/Beratung im Bereich eLearning

Kontakt	eMail: archIT@arch.kit.edu Dipl.-Ing. Thomas Besser Dipl.-Ing. Elke Spanke	608-46024 608-43156
Sprechzeiten	Mo–Fr: 09:00–12:00 Uhr und nach vorheriger Vereinbarung	

Rechnerpools, Accounts

Die Rechnerpools werden von der Fakultät für Architektur ausgestattet und betrieben. Die Räume stehen allen Studierenden der Architekturfakultät zu jeder Zeit offen. Der Zugang zu den Computerräumen ist nur über die **KITCard** möglich. Für den Rechnerzugang (Login) wird der persönliche KIT-Account vorausgesetzt.

Blue-Pool	Geb. 20.40, 2. OG, Raum 262 18 PC-Arbeitsplätze, Laserdrucker, A4-Scanner
Red-Pool	Geb. 11.40, 1. OG, Raum 104 14 PC-Arbeitsplätze, Laserdrucker, A3-Scanner
Yellow-Pool	Geb. 11.40, EG, Raum 004 14 PC-Arbeitsplätze, Laserdrucker, Scanner

Einrichtungen der Fakultät für Architektur

Störungen in den Rechnerpools

Viele Störungen an Hardware und Software bleiben archIT ohne Mithilfe der Nutzer(innen) verborgen, sofern diese nicht gemeldet werden. Bei Problemen oder Fehlern bitte eine kurze Mail mit möglichst präziser Fehlermeldung, Rechnernummer (siehe Aufkleber) sowie KIT-Account an die jeweiligen Poo.-Administratoren mailen.

- blue-admin@arch.kit.edu
- yellow-admin@arch.kit.edu
- red-admin@arch.kit.edu

Service auf den Webseiten

Aktuelle Informationen sind unter www.arch.kit.edu/fakultaet/it-management.php zu finden.

Weitere aktuelle Informationen erhalten Sie auf der Homepage der Fakultät unter www.arch.kit.edu/studium-und-lehre/kslnews.php

Die Teilnahme an den Platzvergabeverfahren für die Lehrveranstaltungen erfolgt über das Campusmanagement Portal: campus.studium.kit.edu

Informationen zu den Platzvergaben und Anleitungen erhalten Sie auf der Homepage der Fakultät unter: www.arch.kit.edu/studium-und-lehre/platzvergabe.php.

Bitte beachten Sie hierzu auch die Informationen in den Lehrangebotspräsentationen und bei den Konsultationsterminen.

ArchiPlotPool

Im ArchiPlotPool, Geb. 11.40, UG, R S 107, besteht die Möglichkeit für Studierende, rund um die Uhr hochwertige Farbdrucke und -kopien bis DIN A0 Überlänge anzufertigen. Dafür stehen drei Canon-Farbplotter und ein Minolta-Farbdruck-Kopiersystem zur selbständigen Bedienung zur Verfügung. Abgerechnet wird zu Selbstkostenpreisen (Material- und Betriebskosten) über ein automatisches Abrechnungssystem mit Aufladeautomat im Raum. Die Betreuung wird von 2 Hiwis mit festen Anwesenheitszeiten durchgeführt.

Verantwortlich für den ArchiPlotPool ist Dipl.-Ing. Udo Beyer (udo.beyer@kit.edu)

ArchiLaserCut

Im ArchiLaserCut, Geb. 11.40, UG, R S 105, besteht die Möglichkeit für Studierende rund um die Uhr Modelle mit einem Laser-Cutter selbst auszuschneiden. Dafür steht ein Laserschneidegerät „eurolaser M 800“ mit einer Arbeitsfläche von 130 x 80 cm zur selbstständigen Bedienung zur Verfügung. Abgerechnet wird zu Selbstkostenpreisen (Material- und Betriebskosten) über ein automatisches Abrechnungssystem mit Aufladeautomat im Raum. Zur Bedienung ist ein Einführungskurs und eine Terminabsprache erforderlich.

Fakultätsrat und Fakultätskommissionen

Fakultätsrat

Prof. Dr. Johann Josef Böker	Dipl.-Ing. Anette Busse MAS ETH gta
Prof. Kerstin Gothe	Dipl.-Ing. Udo Beyer
Prof. Ludwig Wappner	Dipl.-Arch. (ETH) Daniel Baur
Prof. Walter Nägeli	Bernd Seeland
Prof. Markus Neppi	
Prof. Matthias Pfeifer	Daniel Lukas Fischer (Stud.)
Prof. Dr. Rosemarie Wagner	Susanne Hafner (Stud.)
Prof. Dr. Ulrich Schulze	Torsten Manuel Neuberger (Stud.)
Prof. Dr. Petra von Both	Jonosch Weber (Stud.)
Prof. Andreas Wagner	

Studienkommission

Studiendekan Prof. Markus Neppi	7 Studentische Vertreter N.N.
Studiendekan Prof. Dr. Ulrich Schulze	
Prof. Dr. Georg Vrachliotis	
Akad. Oberrat Thomas Haug	
Dipl.-Ing. Frank Arnold	
Dr. Dorothea Roos	
Dipl.-Ing. Stefan Netsch	
apl. Prof. Dr. Martin Papenbrock	

Prüfungskommission

Prof. Matthias Pfeifer (Vorsitzender)	i.V. Dipl.-Ing. Doris Kern
Prof. Henri Bava	Dipl.-Ing. Bernd Sum
Prof. Dr. Ulrich Schulze	2 Studentische Vertreter N.N.
Prof. Ludwig Wappner	

Promotionsausschuss

Prof. Andreas Wagner (Vorsitzender)	Prof. Markus Neppi (Stellvertreter)
Prof. Dr. Petra von Both	Prof. Walter Nägeli (Stellvertreter)
Prof. Dr. Ulrich Schulze	apl. Prof. Dr. Papenbrock (Stellvertreter)

Prüfungsausschuss Kunstgeschichte

apl Prof. Dr. Martin Papenbrock	Wiss. Angestellter N.N.
Prof. Dr. Ulrich Schulze	Studentische Vertreter N.N.

Prüfungsausschuss Masterstudiengang Altbauinstandsetzung

Prof. Matthias Pfeifer (Studienleiter)	Dipl.-Ing. Anette Busse MAS ETH gta
Prof. N.N.	(Kursleitung)
	N.N. stud. Mitglied

Fakultätsrat und Fakultätskommissionen

Zulassungsausschuss Masterstudiengang Altbauinstandsetzung

Prof. Matthias Pfeifer (Studienleiter)

Dipl.-Ing. Anette Busse MAS ETH *gta*
(Kursleitung)

Schlichtungskommission / Beratung von AusländerInnen bei speziellen Fragen

Prof. Andreas Wagner
Prof. Matthias Pfeifer

Dipl.-Ing. Judith Reeh
N.N. VT-Mitglied

Kommission Wissenschaftl. Nachwuchs und Begutachtung Stipendienanträge

Prof. Andreas Wagner (Vorsitzender)
Prof. N.N.
Prof. N.N.

Prof. Dr. Ulrich Schulze
Akad. Oberrat Alex Dill

Medienkommission (wird im SS 15 neu zusammengesetzt!)

Prof. Dr. Petra von Both (Vorsitzende)
Prof. Markus Neppi
Dipl.-Ing. Bernd Ebert
Akad. Oberrat Dr. Volker Koch

Dipl.-Ing. Elke Spanke
Dipl.-Ing. Thomas Besser
2 Studentische Vertreter N.N.

Bibliotheksrat

Akad. Oberrat Dr. Volker Koch
Akad. Oberrat Rob van Gool
Dipl.-Ing. Matthias Stippich

apl. Prof. Dr. Martin Papenbrock
Dipl.-Ing. Bernita Le Gerrette
Dipl.-Bibl. Gabriele Seipel

Werkstattkommission (wird im SS 15 neu zusammengesetzt!)

Prof. Dr. Rosemarie Wagner (Vorsitzende)
Prof. Stephen Craig
Prof. Daniele Marques
Akad. Oberrat Dr. Volker Koch
Studentischer Vertreter N.N.

Andreas Heil (Metallwerkstatt)
Manfred Neubig (Modellbauwerkstatt)
Bernd Seeland (Fotowerkstatt)
Anita Knipper (Holzwerkstatt)
Dipl.-Ing. Thomas Besser

Auszug Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor-Master-Studiengang Architektur

Bachelor-Studiengang

Im Bachelorstudium sollen die wissenschaftlichen Grundlagen und die Methodenkompetenz der Architektur vermittelt werden. Ziel des Studiums ist die Fähigkeit, einen konsekutiven Masterstudiengang erfolgreich absolvieren zu können sowie das erworbene Wissen berufsfeldbezogen anwenden zu können.

Aufgrund der bestandenen Bachelorprüfung wird der akademische Grad „Bachelor of Science“ (abgekürzt: „B.SC.“) für den Bachelorstudiengang Architektur verliehen.

Die Regelstudienzeit beträgt sechs Semester. Sie umfasst neben den Lehrveranstaltungen die Teilnahme an Pflichtexkursionen, Prüfungen sowie die Bachelorarbeit.

Die im Studium zu absolvierenden Lehrinhalte sind in Module gegliedert.

Der für das Absolvieren von Lehrveranstaltungen und Modulen vorgesehene Arbeitsaufwand wird in Leistungspunkten (Credits) ausgewiesen. Die Maßstäbe für die Zuordnung von Leistungspunkten entsprechen dem ECTS (European Credit Transfer System). Ein Leistungspunkt entspricht einem Arbeitsaufwand von etwa 30 Stunden.

Der Umfang der für den erfolgreichen Abschluss des Studiums erforderlichen Studienleistungen wird in Leistungspunkten gemessen und beträgt insgesamt 180 Leistungspunkte.

Um an den Modulprüfungen teilnehmen zu können, muss sich die Studentin / der Student schriftlich oder per Online-Anmeldung beim Studienbüro anmelden.

Orientierungsprüfung:

Die Modulprüfungen in

Architekturtheorie I (2 Leistungspunkte) und Architekturtheorie II (2 Leistungspunkte)

Entwurfslehre I (2 Leistungspunkte)

Baukonstruktion I (4 Leistungspunkte)

Entwurf in Studio „Raum I“ (11 Leistungspunkte)

Entwurf in Studio „Gefüge“ (11 Leistungspunkte)

sind bis zum Ende des Prüfungszeitraums des zweiten Fachsemesters abzulegen.

Wer die Orientierungsprüfungen einschließlich etwaiger Wiederholungen bis zum Ende des Prüfungszeitraums des dritten Fachsemesters nicht erfolgreich abgelegt hat, verliert den Prüfungsanspruch im Studiengang, es sei denn, dass sie/er die Fristüberschreitung nicht zu vertreten hat; hierüber entscheidet der Prüfungsausschuss auf Antrag der Studentin / des Studenten. Eine zweite Wiederholung der Orientierungsprüfungen ist ausgeschlossen.

Eine Modulprüfung gilt als mit „nicht ausreichend“ bewertet, wenn die Studentin / der Student einen Prüfungstermin ohne triftigen Grund versäumt oder wenn sie/er nach Beginn der Prüfung ohne triftigen Grund von der Prüfung zurücktritt.

Der für den Rücktritt nach Beginn der Prüfung oder das Versäumnis geltend gemachte Grund muss dem Fachprüfungsausschuss unverzüglich schriftlich angezeigt und glaubhaft gemacht werden. Bei Krankheit der Studentin / des Studenten oder eines von ihr / von ihm allein zu versorgenden Kindes oder pflegebedürftigen Angehörigen kann die Vorlage eines ärztlichen Attestes und in Zweifelsfällen ein amtsärztliches Attest verlangt werden.

Versucht die Studentin / der Student das Ergebnis ihrer/seiner Modulprüfung durch Täuschung oder Benutzung nicht zugelassener Hilfsmittel zu beeinflussen, gilt die betreffende Modulprüfung als mit „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet.

Eine Studentin / ein Student, die/der den ordnungsgemäßen Ablauf der Prüfung stört, kann von der jeweiligen Prüferin / dem jeweiligen Prüfer oder der Aufsicht führenden Person von der Fortsetzung der Modulprüfung ausgeschlossen werden. In diesem Fall gilt die betreffende Prüfungsleistung als „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet. In schwerwiegenden Fällen kann der Prüfungsausschuss die Studentin / den Studenten von der Erbringung weiterer Prüfungsleistungen ausschließen.

Auszug Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor-Master-Studiengang Architektur

Wird das Vorliegen eines schwerwiegenden Falls der Täuschung festgestellt, kann die Kandidatin / der Kandidat von der Erbringung aller weiteren Prüfungsleistungen ausgeschlossen werden. Als schwerwiegender Fall der Täuschung werden grundsätzlich alle Formen des Plagiats verstanden.

Es wird nachdrücklich empfohlen, während des Architekturstudiums ein zusammenhängendes sechsmonatiges Büropraktikum abzuleisten, welches geeignet ist, der Studentin / dem Studenten eine Anschauung der berufspraktischen Tätigkeit des Architekten zu vermitteln.

Dem sechsmonatigen Berufspraktikum werden keine Leistungspunkte zugeordnet. Es geht nicht in die Gesamtnote ein.

Die Durchführung des Büropraktikums wird empfohlen bereits ab dem 5. Fachsemester im Bachelorstudium. Es kann auch nach dem Bachelorabschluss abgeleistet werden.

Die Bachelorprüfung besteht aus den Fachprüfungen (s. Studienplan) sowie der Bachelorarbeit.

Master-Studiengang

Im Masterstudium sollen die im Bachelorstudium erworbenen wissenschaftlichen Qualifikationen weiter vertieft oder ergänzt werden. Die Studentin / der Student soll in der Lage sein, die wissenschaftlichen Erkenntnisse und Methoden selbstständig anzuwenden und ihre Bedeutung und Reichweite für die Lösung komplexer wissenschaftlicher und gesellschaftlicher Problemstellungen zu bewerten.

Aufgrund der bestandenen Masterprüfung wird der akademische Grad „Master of Science“ (abgekürzt: „M.Sc.“) für den Masterstudiengang Architektur verliehen.

Die Regelstudienzeit beträgt vier Semester. Sie umfasst neben den Lehrveranstaltungen die Teilnahme an Pflichtexkursionen, Prüfungen und die Masterarbeit.

Die im Studium zu absolvierenden Lehrinhalte sind in Module gegliedert.

Der für das Absolvieren von Lehrveranstaltungen und Modulen vorgesehene Arbeitsaufwand wird in Leistungspunkten (Credits) ausgewiesen. Die Maßstäbe für die Zuordnung von Leistungspunkten entsprechen dem ECTS (European Credit Transfer System). Ein Leistungspunkt entspricht einem Arbeitsaufwand von etwa 30 Stunden.

Der Umfang der für den erfolgreichen Abschluss des Studiums erforderlichen Studienleistungen wird in Leistungspunkten gemessen und beträgt insgesamt 120 Leistungspunkte.

Um an den Modulprüfungen teilnehmen zu können, muss sich die Studentin / der Student schriftlich oder per Online-Anmeldung beim Studienbüro anmelden.

Eine Modulprüfung gilt als mit „nicht ausreichend“ bewertet, wenn die Studentin / der Student einen Prüfungstermin ohne triftigen Grund versäumt oder wenn sie/er nach Beginn der Prüfung ohne triftigen Grund von der Prüfung zurücktritt.

Der für den Rücktritt nach Beginn der Prüfung oder das Versäumnis geltend gemachte Grund muss dem Fachprüfungsausschuss unverzüglich schriftlich angezeigt und glaubhaft gemacht werden. Bei Krankheit der Studentin / des Studenten oder eines von ihr / von ihm allein zu versorgenden Kindes oder pflegebedürftigen Angehörigen kann die Vorlage eines ärztlichen Attestes und in Zweifelsfällen ein amtsärztliches Attest verlangt werden.

Versucht die Studentin / der Student das Ergebnis ihrer/seiner Modulprüfung durch Täuschung oder Benutzung nicht zugelassener Hilfsmittel zu beeinflussen, gilt die betreffende Modulprüfung als mit „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet.

Auszug Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor-Master-Studiengang Architektur

Eine Studentin / ein Student, die/der den ordnungsgemäßen Ablauf der Prüfung stört, kann von der jeweiligen Prüferin / dem jeweiligen Prüfer oder der Aufsicht führenden Person von der Fortsetzung der Modulprüfung ausgeschlossen werden. In diesem Fall gilt die betreffende

Prüfungsleistung als „nicht ausreichend“ (5,0) bewertet. In schwerwiegenden Fällen kann der Prüfungsausschuss die Studentin / den Studenten von der Erbringung weiterer Prüfungsleistungen ausschließen.

Wird das Vorliegen eines schwerwiegenden Falls der Täuschung festgestellt, kann die Kandidatin / der Kandidat von der Erbringung aller weiteren Prüfungsleistungen ausgeschlossen werden. Als schwerwiegender Fall der Täuschung werden grundsätzlich alle Formen des Plagiats verstanden.

Die Masterprüfung besteht aus den Fachprüfungen (s. Studienplan) sowie der Masterarbeit.

Auszug Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor-Master-Studiengang Architektur

Studienplan

Bachelor		1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	ges.		
Entwerfen	Pflichtfächer								55	
	Entwerfen in Studio „Raum I“	11						11		
	Entwerfen in Studio „Gefüge“		11					11		
	Entwerfen in Studio „Material“			11				11		
	Entwerfen in Studio „Kontext“				11			11		
	Entwerfen im Studio „Ordnung“					11		11		
	Bachelorarbeit								12	
	Bachelorentwurf (Entwerfen in „Raum II“)						11	11		
	Portfolio						1	1		
Prüfungsgebiet 1 Kunst und Theorie	Pflichtfächer								26	
	Entwurfslehre I	2						2		
	Entwurfslehre II						6	6		
	Raum- und Abbildungsgeometrie	3	3					6		
	Bildnerisches und Plastisches Gestalten	2	2					4		
	Architekturtheorie I	2						2		
	Architekturtheorie II		2					2		
	Architekturtheorie III			2				2		
	Architekturkommunikation				2			2		
	Wahlfächer									
	Grundlagen der Architektur					4	4	4		
	Aktzeichnen					2	2	2		
	Farbe + Raum					2	2	2		
	Ausgewählte Gebiete der Geometrie I					2	2	2		
	Ausgewählte Gebiete der Geometrie II					2	2	2		
	Ausgewählte Gebiete der Geometrie III					4	4	4		
	Ausgewählte Gebiete der Geometrie IV					4	4	4		
	Architektur + Mobiliar I					4		4		
	Architektur + Mobiliar II						4	4		
	Architektur + Mobiliar III					2	2	2		
	Ausgewählte Gebiete der Architekturkommunikation					4		4		
	Ausgewählte Gebiete der Architekturtheorie					4		4		
	Prüfungsgebiet 2 Bautechnik	Pflichtfächer								38
		Baukonstruktion I	2	2					4	
		Baukonstruktion II			2	2			4	
		Tragkonstruktionen B I	2	2					4	
Tragkonstruktionen B II				2	2			4		
Building Lifecycle Management				2				2		
Baustoffkunde I			2	2				4		
Bauphysik VII		2	2					4		
Technische Gebäudeausrüstung VII				2	2			4		
Rechneranwendungen		2		2				4		
Planungs- und Bauökonomie VII						2	2	4		
Wahlfächer										
Tragkonstruktionen B III						2		2		
Tragkonstruktionen B IV							2	2		
Baustoffkunde II						4		4		
Technische und methodische Planungshilfsmittel						2		2		
Ausgewählte Gebiete des Planens und Konstruierens						2	2	2		
Ausgewählte Gebiete des Nachhaltigen Bauens							2	2		
Schallschutz und Raumakustik						2		2		
Brandschutz im Hochbau							2	2		
Energieeffiziente Gebäude						2		2		
Lichttechnik für Architekten							2	2		
Bautechnologie						4	4	4		
Ausgewählte Gebiete der Bautechnologie						2	2	2		
Bauökologie/Nachhaltiges Bauen						2		2		
Real Estate Management/Immobilienwirtschaft						2		2		

Auszug Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor-Master-Studiengang Architektur

Bachelor		1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	ges.	
Prüfungsgebiet 3 Stadt und Landschaft	Pflichtfächer								19
	Grundlagen der Stadtplanung			3				3	
	Städtebau				2			2	
	Stadt- und Regionalplanung				2			2	
	Landschaftsarchitektur				2			2	
	Städtebauliche Typologien				3			3	
	Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens					2		2	
	Entwurfs- und Planungsmethoden					2		2	
	Öffentliches Baurecht/Planungsrecht					2		2	
	Berufs- und Bauvertragsrecht						1	1	
	Wahlfächer								
	Planungsmethoden und GIS					4	4	4	
	Stadtquartiersplanung						4	4	
	Verfahren und Instrumente der Stadtplanung					2	2	2	
	Stadtplanung im globalen Kontext					4	4	4	
	Projektplanung						4	4	
Theorien des Städtebaus						2	2		
Ausgewählte Gebiete des Städtebaus					4		4		
Prüfungsgebiet 4 Kunst und Baugeschichte	Pflichtfächer								14
	Kunstgeschichte I / Baugeschichte I	2	2					4	
	Kunstgeschichte II / Baugeschichte II			2	2			4	
	Baufaufnahme I	1						1	
	Vermessung I	1						1	
	Kunstgeschichte III / Baugeschichte III					2	2	4	
	Wahlfächer								
	Baufaufnahme II					4	4	4	
	Baugeschichtliches Seminar I					4	4	4	
	Baugeschichtliches Seminar II						4	4	
	Vermessung II					2	2	2	
Photogrammerie					4	4	4		
Ausgewählte Gebiete der Kunstgeschichte					4	4	4		
Zusatzqualifikationen	Schlüsselqualifikationen								6
	Schlüsselqualifikation am HoC					1		1	
	Projektbasiertes Lernen/Theorie der Kommunikation I						5	5	
	Schlüsselqualifikation am HoC						5	5	
	Schlüsselqualifikation						5	5	

Auszug Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor-Master-Studiengang Architektur

Studienplan

Master		1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	ges.	
Wahlpflichtfächer							90
Entwürfe mit thematischer Vertiefung	Entwurf I	12					
	Thematische Vertiefung I	5					
	Entwurf II		12				
	Thematische Vertiefung II		5				
	Entwurf III			12			
	Thematische Vertiefung III			5			
	These für die Masterarbeit			3			
	Masterarbeit				30		
Stegreife	Stegreif I	2					
	Stegreif II		2				
	Stegreif III			2			
Profilkurse							24
Prüfungsgebiet 1 Kunst und Theorie	Angewandte Geometrie I-IV	2/4	2/4	2/4			
	Anwendungsbereiche der Architekturkommunikation I, II	4	4	4			
	Architektur + Mobiliar + Design I-III	4	4	4			
	Ausgewählte Gebiete der Architekturtheorie I-III	4	4	4			
	Ausgewählte Gebiete der Bauplanung I-III	4	4	4			
	Bildende Kunst – Fotografie/Video I-III	4	4	4			
	Bildende Kunst – Konzept 1 I-III	4	4	4			
	Bildende Kunst – Konzept 2 I-III	4	4	4			
	Bildende Kunst – Workshop I-III	2	2	2			
	Darstellende Geometrie und Perspektive für Fortgeschrittene I, II	4	4	4			
	Entwurfslehre I, II	2/4	2/4	2/4			
	Gebäudelehre I-III	4	4	4			
	Gebäudelehre Vorlesung I-III	4	4	4			
Prüfungsgebiet 2 Bautechnik	Grundlagen der Architektur I-III	4	4	4			
	Ausgewählte Gebiete der Baukonstruktion I-III	4	4	4			
	Ausgewählte Gebiete der Baustoffkunde	4	4	4			
	Ausgewählte Gebiete der Planungs- und Bauökonomie			2			
	Ausgewählte Gebiete der Tragkonstruktionen – freie Studienarbeit	2	2	2			
	Ausgewählte Gebiete der Tragkonstruktionen M I, II	2/4	2/4	2/4			
	Ausgewählte Gebiete des Building Lifecycle Managements		2	2			
	Ausgewählte Gebiete des Entwerfens und Konstruierens I-III	4	4	4			
	Ausgewählte Gebiete des Planens und Konstruierens	4	4	4			
	Bauökologie/Nachhaltiges Bauen (Seminar)	2	2	2			
	Bauökologie/Nachhaltiges Bauen (Vorlesung)	2	2	2			
	Baustoffkunde – freie Studienarbeit	4	4	4			
	Brandschutz im Hochbau		2				
	Energie- und Raumklimakonzepte	2					
	Fachgerechte Detailplanung	4	4	4			
	Forschungsorientierte Methoden in der Bautechnologie I-III	4	4	4			
	Gebäudeanalyse I,II	2/4	2/4	2/4			
	Integrales Entwerfen I-III	4	4	4			
	Licht im Gebäudeentwurf		2				
	Objekt-Entwicklung		2				
	Objekt-Management			2			
	Planen und Bauen mit Licht I, II		2/4				
	Planung und Umsetzung von Schallschutzmaßnahmen in Gebäuden	2	2	2			
	Projekt-Management	2					
	Real Estate Management (Seminar)	2	2	2			
	Real Estate Management (Vorlesung)	2	2	2			
	Rechneranwendung I-IV	2/4	2/4	2/4			
	Systems Engineering		4	4			
Tragkonstruktionen M I	2						
Tragkonstruktionen M II		2					
Virtual Engineering		4	4				
Wissenschaftl. Arbeit in Bauphysik/Gebäudetechnik	2/4	2/4	2/4				

Auszug Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor-Master-Studiengang Architektur

Master		1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	ges.
Prüfungsgebiet 3 Stadt und Landschaft	Arena-Agenda-Feld der Stadt- und Regionalplanung	4	4	4		
	Ausgewählte Gebiete der Stadt- und Regionalplanung I-VI	4	4	4		
	Entwurfseminar Landschaftsarchitektur		4	4		
	Internationaler Städtebau	4	4	4		
	Multiscalar	4	4	4		
	Öffentliches Baurecht	2	2	2		
	Ökologische Grundlagen für die Planung	4	4	4		
	Planen im ländlichen Raum	4	4	4		
	Planungsmethoden und GIS			4		
	Planungstheorie	4	4	4		
	Theorien der Landschaftsarchitektur		4	4		
	Topos, Typus, Nexus			4		
	Vertiefung im Bauvertrags- und Architektenrecht	2	2	2		
	Vorlesung Landschaftsarchitektur	2	2	2		
Prüfungsgebiet 4 Kunst und Baugeschichte	Ausgewählte Gebiete der Baugeschichte	2	2	2		
	Baugeschichtliches Oberseminar I-III	4	4	4		
	Historische Bauforschung I-III	4	4	4		
	Kunstgeschichtliches Seminar I-III	4	4	4		
	Methoden der archäologischen Bauforschung I, II	4	4	4		
	Photogrammetrie	4	4	4		
Schlüsselqualifikationen						6
Zusatzqualifikationen	Schlüsselqualifikation am HoC	1				
	Projektbasiertes Lernen/Theorie der Kommunikation II		5			
	Schlüsselqualifikation am HoC		5			
	Schlüsselqualifikation		5			

Stundenpläne

Stundenplan 2. Semester Bachelor SS 15 Architektur

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	
8		TRAG- KONSTRUKTIONEN BI R . Wagner HS EE		KUNSTGESCHICHTE I Schulze (mit 4./6. Sem.Bachelor) FH HS	BAUAUFNAHME UND VERMESSUNG I Roos/Juretzko FH HS	8
15						
30						30
45						45
9						9
15						15
30		TRAG- KONSTRUKTIONEN BI R . Wagner HS EE				30
45						45
10	RAUM- UND ABBILDUNGSGEOMETRIE Beyer HS EE		BAUSTOFFKUNDE I Voormann HS EE	BILDNERISCHES UND PLASTISCHES GESTALTEN Craig HS EE	BAUPHYSIK II A. Wagner HS EE	10
15						15
30						30
45						45
11						11
15						15
30						30
45						45
12	RAUM- UND ABBILDUNGSGEOMETRIE Übungen Beyer Übungsräume Studio „Gefüge“ HS EE	ARCHITEKTURTHEORIE II Vrachliotis HS EE	BAUKONSTRUKTION I/II Haug HS EE	Grüne Grotte HS EE FG Bildende Kunst	BAUPHYSIK II ÜBUNGEN A. Wagner HS EE	12
15						15
30						30
45						45
13						13
15						15
30						30
45						45
14						14
15						15
30						30
45						45
15	ENTWURF IN STUDIO "GEFÜGE" Haug/Vallebuona/Wappner (Voormann) Übungsräume Studio „Gefüge“	ENTWURF IN STUDIO "GEFÜGE" Haug/Vallebuona/Wappner (Voormann) Übungsräume Studio „Gefüge“	ENTWURF IN STUDIO "GEFÜGE" Haug/Vallebuona/Wappner (Voormann) Übungsräume Studio „Gefüge“	ENTWURF IN STUDIO "GEFÜGE" Haug/Vallebuona/Wappner (Voormann) Übungsräume Studio „Gefüge“	ENTWURF IN STUDIO "GEFÜGE" Haug/Vallebuona/Wappner (Voormann) Übungsräume Studio „Gefüge“	15
15						15
30						30
45						45
16						16
15						15
30						30
45						45
17						17
15						15
30						30
45						45
18		BAUGESCHICHTE I Böker (mit 4./6. Sem. Bachelor) FH HS	Montagsreihe (am Mittwoch) „SKIZZENWERK“ HS EE			18
15						15
30						30
45						45
19						19
15						15
30						30
45						45
20			evt. Inputvorlesung STUDIO "GEFÜGE" nach Vereinbarung			20
15						15

Stundenpläne

Stundenplan 4. Semester Bachelor SS 15 Architektur

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	
8	TECHNISCHE GEBÄUDEAUSRÜSTUNG II ÜBUNGEN A. Wagner FH HS		TRAGKON- STRUKTIONEN B II/II Pfeifer HS 9	KUNSTGESCHICHTE II Schulze (mit 2./6. Sem. Bachelor) FH HS		8
15						15
30						30
9						9
15						15
30						30
45						45
10	TECHNISCHE GEBÄUDEAUSRÜSTUNG II A. Wagner FH HS	LANDSCHAFTS- ARCHITEKTUR Bava FH HS	TRAGKON- STRUKTIONEN B II/II ÜBUNGEN Pfeifer HS 9		STÄDTEBAULICHE TYPOLOGIEN Neppi	10
15						15
30						30
11						11
15						15
30						30
45						45
12	VORLESUNG IN STUDIO "KONTEXT" Bava/Neppi/Engel (Gothe) FH HS	STÄDTEBAU Engel FH HS	STADT- UND REGIONALPLANUNG Gothe FH HS	ARCHITEKTUR- KOMMUNIKATION Rambow FH HS		12
15						15
30						30
13						13
15						15
30						30
45						45
14	ENTWURF IN STUDIO "KONTEXT" Bava/Neppi/Engel (Gothe)	ENTWURF IN STUDIO "KONTEXT" Bava/Neppi/Engel (Gothe)	ENTWURF IN STUDIO "KONTEXT" Bava/Neppi/Engel (Gothe)	ENTWURF IN STUDIO "KONTEXT" Bava/Neppi/Engel (Gothe)	ENTWURF IN STUDIO "KONTEXT" Bava/Neppi/Engel (Gothe)	14
15						15
30						30
15						15
15						15
30						30
45						45
16						16
15						15
30						30
45						45
17	Übungsräume Studio „Kontext“	Übungsräume Studio „Kontext“	Übungsräume Studio „Kontext“	Übungsräume Studio „Kontext“	Übungsräume Studio „Kontext“	17
15						15
30						30
45						45
18		BAUGESCHICHTE II Böker (mit 2./6. Sem. Bachelor) FH HS	Montagsreihe (am Mittwoch) „SKIZZENWERK“ HS EE			18
15						15
30						30
19						19
15						15
30						30
45						45
20						20
15						15

Stundenpläne

Stundenplan 6. Semester Bachelor SS 15 Architektur

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	
8	Wahlfach	Pflichtfach Planungs- und Bau- ökonomie II Fischer HS 9	Pflichtfach Entwurfslehre II Frohn/Marques/Nägeli	Pflichtfach KUNSTGESCHICHTE III Schulze FH HS	Wahlfach	8
15						15
30						30
45						45
9	Wahlfach	Pflichtfach Planungs- und Bau- ökonomie II (Übungen) Fischer HS 9	Pflichtfach Entwurfslehre II Frohn/Marques/Nägeli	Pflichtfach KUNSTGESCHICHTE III Schulze FH HS	Wahlfach	9
15						15
30						30
45						45
10	Wahlfach	Pflichtfach Planungs- und Bau- ökonomie II (Übungen) Fischer HS 9	Pflichtfach Entwurfslehre II Frohn/Marques/Nägeli	Pflichtfach KUNSTGESCHICHTE III Schulze FH HS	Wahlfach	10
15						15
30						30
45						45
11	Wahlfach	Pflichtfach Berufs- und Bauvertrags- recht Meiringer HS 9	Pflichtfach Entwurfslehre II Frohn/Marques/Nägeli	Pflichtfach KUNSTGESCHICHTE III Schulze FH HS	Wahlfach	11
15						15
30						30
45						45
12	Wahlfach	Pflichtfach Berufs- und Bauvertrags- recht Meiringer HS 9	Pflichtfach Entwurfslehre II Frohn/Marques/Nägeli	Pflichtfach KUNSTGESCHICHTE III Schulze FH HS	Wahlfach	12
15						15
30						30
45						45
13						13
15						15
30						30
45						45
14	ENTWURF IN STUDIO "RAUM II" Marques/Nägeli/ Wappner/Frohn	ENTWURF IN STUDIO "RAUM II" Marques/Nägeli/ Wappner/Frohn	ENTWURF IN STUDIO "RAUM II" Marques/Nägeli/ Wappner/Frohn	ENTWURF IN STUDIO "RAUM II" Marques/Nägeli/ Wappner/Frohn	ENTWURF IN STUDIO "RAUM II" Marques/Nägeli/ Wappner/Frohn	14
15						15
30						30
45						45
15	ENTWURF IN STUDIO "RAUM II" Marques/Nägeli/ Wappner/Frohn	ENTWURF IN STUDIO "RAUM II" Marques/Nägeli/ Wappner/Frohn	ENTWURF IN STUDIO "RAUM II" Marques/Nägeli/ Wappner/Frohn	ENTWURF IN STUDIO "RAUM II" Marques/Nägeli/ Wappner/Frohn	ENTWURF IN STUDIO "RAUM II" Marques/Nägeli/ Wappner/Frohn	15
15						15
30						30
45						45
16	Übungsräume Studio VI	Übungsräume Studio VI	Übungsräume Studio VI	Übungsräume Studio VI	Übungsräume Studio VI	16
15						15
30						30
45						45
17	Übungsräume Studio VI	Übungsräume Studio VI	Übungsräume Studio VI	Übungsräume Studio VI	Übungsräume Studio VI	17
15						15
30						30
45						45
18	Wahlfach	Pflichtfach BAUGESCHICHTE III Böker FH HS	Montagsreihe (am Mittwoch) „SKIZZENWERK“ HS EE	Pflichtfach KUNSTGESCHICHTE III Schulze FH HS	Wahlfach	18
15						15
30						30
45						45
19	Wahlfach	Pflichtfach BAUGESCHICHTE III Böker FH HS	Montagsreihe (am Mittwoch) „SKIZZENWERK“ HS EE	Pflichtfach KUNSTGESCHICHTE III Schulze FH HS	Wahlfach	19
15						15
30						30
45						45
20	Wahlfach	Pflichtfach BAUGESCHICHTE III Böker FH HS	evtl. Inputvorlesung STUDIO "RAUM II" nach Vereinbarung	Pflichtfach KUNSTGESCHICHTE III Schulze FH HS	Wahlfach	20
15						15

ANMELDEFÄCHER BACHELORSTUDIENGANG 2. SEMESTER

Bachelor Grundstudium 6000		Prüf.-Nr.
Kunst und Theorie	Raum- und Abbildungsgeometrie II (Beyer)	6180 / 257
	Bildnerisches und Plastisches Gestalten II (Craig)	6090 / 250
	Architekturtheorie II (Vrachliotis)	6070 / 246
Bautechnik	Baukonstruktion I/II (Haug)	6260 / 268
	Tragkonstruktionen BI/II (Wagner/R.)	6240 / 264
	Bauphysik II (Wagner/A.)	6220 / 130
	Baustoffkunde I/I (Voormann)	6210 / 259
Kunst- und Baugeschichte	Kunst – und Baugeschichte I/II (Alternativ: Schulze o. Böker)	6280 / 272
	Baufaufnahme I (Roos)	6310 / 275
	Vermessung I (Juretzko)	6320 / 276
Enwerfen	Entwurf im Studio „Gefüge“ (Alternativ: Haug, Vallebuona, Wappner)	6020 / 242

Die Prüfungsanmeldung ist für Studierende verpflichtend!

Die Anmeldung zur Prüfung ist nur vom 27.04.15–17.05.15 möglich!

Unangemeldet mitgeschriebene Prüfungen werden nicht berücksichtigt.

(TIPP: Bitte drucken Sie nach Anmeldung aller Prüfungen den Nachweis über „Angemeldete Prüfungen“ im Campus Management Portal aus/bzw. speichern ab, um spätere evtl. auftretende „Unstimmigkeiten“ klären zu können!)

ANMELDEFÄCHER BACHELORSTUDIENGANG 4. SEMESTER

Bachelor Grundstudium 6000		Prüf.-Nr.
Kunst und Theorie		
	Architekturkommunikation (Rambow)	6080 / 248
Bautechnik		
	Baukonstruktion II/II (Wappner)	6270 / 270
	Tragkonstruktionen BII/II (Pfeifer)	6250 / 266
	Technische Gebäudeausrüstung II (Wagner/A.)	6230 / 262
Stadt und Landschaft		
	Landschaftsarchitektur (Bava)	6140 / 253
	Stadt- und Regionalplanung (Gothe)	6150 / 254
	Städtebauliche Typologien (Neppl)	6130 / 252
	Städtebau (Engel)	6120 / 251
Kunst und Baugeschichte		
	Kunst – und Baugeschichte II/II (Alternativ: Schulze o. Böker)	6290 / 274
Entwerfen		
	Entwurf in Studio „Kontext“ (Alternativ: Bava,Neppl,Engel)	6040 / 244

Die Prüfungsanmeldung ist für Studierende verpflichtend!
Die Anmeldung zur Prüfung ist nur vom 27.04.15–17.05.15 möglich!
Unangemeldet mitgeschriebene Prüfungen werden nicht berücksichtigt.
(TIPP: Bitte drucken Sie nach Anmeldung aller Prüfungen den Nachweis über „Angemeldete Prüfungen“ im Campus Management Portal aus/bzw. speichern ab, um spätere evtl. auftretende „Unstimmigkeiten“ klären zu können!)

**ANMELDEFÄCHER BACHELORSTUDIENGANG 6. SEMESTER
PFLICHTFÄCHER**

Bachelor Vertiefungsstudium 7000		Prüf.-Nr.
Kunst und Theorie	Entwurfslehre II (Frohn, Marques, Nägeli o. Wappner)	7040 / 278
Bautechnik	Planungs- und Bauökonomie II (Fischer)	7070 / 134
Stadt und Landschaft	Berufs- und Bauvertragsrecht (Meiringer)	7060 / 280
Kunst und Baugeschichte	Kunst- und Baugeschichte III/III (Alternativ: Schulze o. Böker)	7080 / 282
Entwerfen	Entwerfen in „Raum II“ (Bachelorarbeit) Portfolio (Frohn, Marques, Nägeli, Wappner,)	5010 5011 Anmeldung per Prüfungszettel

Die Prüfungsanmeldung ist für Studierende verpflichtend!

Die Anmeldung zur Prüfung ist nur vom 27.04.15–17.05.15 möglich!

Unangemeldet mitgeschriebene Prüfungen werden nicht berücksichtigt.

(TIPP: Bitte drucken Sie nach Anmeldung aller Prüfungen den Nachweis über „Angemeldete Prüfungen“ im Campus Management Portal aus/bzw. speichern ab, um spätere evtl. auftretende „Unstimmigkeiten“ klären zu können!)

**ANMELDEFÄCHER BACHELORSTUDIENGANG 6. SEMESTER
WAHLFÄCHER SS 15**

	Wahlfach	Prüfungsgebiet	Prüfer	LP	Prüfungs-Nr.
1	Architektur und Mobiliar I	Kunst und Theorie	Dill	4	8060 / 207
2	Aktzeichnen	Kunst und Theorie	Craig	2	8020 / 284
3	Farbe + Raum	Kunst und Theorie	Craig	2	8030 / 285
4	Ausgew. Geb. d. Geometrie I	Kunst und Theorie	Beyer	2	8110 / 204
5	Ausgew. Geb. d. Geometrie I+II	Kunst und Theorie	Beyer	4	8090 / 204+205
6	Ausgew. Geb. d. Planens und Konstruierens	Bautechnik	Haug	2	8160 / 215
7	Baustoffkunde II	Bautechnik	Voormann/Zöller	4	8140 / 290
8	Bautechnologie	Bautechnik	Wagner R.	4	8230 / 221
9	Brandschutz im Hochbau	Bautechnik	Wagner A.	2	8190 / 217
10	Energieeffiziente Gebäude	Bautechnik	Wagner A.	2	8220 / 218
11	Technische und methodische Planungshilfsmittel	Bautechnik	von Both	2	8150 / 291
12	Tragkonstruktionen B IV	Bautechnik	Pfeifer	2	8120 / 289
13	Stadtquartiersplanung	Stadt und Landschaft	Neppi	4	8310 / 292
14	Theorien des Städtebaus	Stadt und Landschaft	Engel	4	8330 / 569
15	Bauaufnahme II	Kunst- und Baugeschichte	Roos	4	8350 / 232
16	Baugeschichtliches Seminar I	Kunst- und Baugeschichte	Böker	4	8365/ 293
17	Baugeschichtliches Seminar II	Kunst- und Baugeschichte	Böker	4	8370 / 235
18	Photogrammetrie	Kunst- und Baugeschichte	Vögtle	4	8390 / 237
19	Vermessung II	Kunst- und Baugeschichte	Juretzko	2	8380 / 236
20	Ausgew. Geb. d. Kunstgeschichte	Kunst- und Baugeschichte	Papenbrock	4	8410 / 238

Projektbasiertes Lernen I / Theorie der Kommunikation I
(Werkstattkurse oder Praktikum) bitte bei **9021** anmelden!

**Heil (Metallwerkstattkurs),
Neubig (Modellbauwerkstatt)
Seeland (Fotokurs),
Knipper (Holzwerkstattkurs) und
van Gool (Praktikum)**

anmelden!

Die Prüfungsanmeldung ist für Studierende verpflichtend!
Die Anmeldung zur Prüfung ist nur vom 27.04.15–17.05.15 möglich!
Unangemeldet mitgeschriebene Prüfungen werden nicht berücksichtigt.
(TIPP: Bitte drucken Sie nach Anmeldung aller Prüfungen den Nachweis über „Angemeldete Prüfungen“ im Campus Management Portal aus/bzw. speichern ab, um spätere evtl. auftretende „Unstimmigkeiten“ klären zu können!)

Institute/Fachgebiete/Lehrgebiete der Fakultät

INSTITUT ENTWERFEN, KUNST UND THEORIE (EKUT)

Fachgebiet Raumgestaltung	Prof. Marc Frohn	20.40/R211
Lehrgebiet Darstellende Geometrie	Udo Beyer	20.40/R215
Fachgebiet Gebäudelehre	Prof. Daniele Marques	20.40/R114
Lehrgebiet Architektur und Mobilar	Alex Dill	20.40/R109
Fachgebiet Bauplanung	Prof. Walter Nägeli	20.40/R222
Fachgebiet Bildende Kunst	Prof. Steven Craig	20.40/R232
Fachgebiet Architekturtheorie	Prof. Dr. Georg Vrachliotis	20.40/R222
Fachgebiet Architekturkommunikation	Prof. Dr. Riklef Rambow	20.40/R260

INSTITUT ENTWERFEN UND BAUTECHNIK (IEB)

Fachgebiet Baukonstruktion	Prof. Ludwig Wappner	20.40/R245
Lehrgebiet Grundlagen der Baukonstruktion	Thomas Haug	
Fachgebiet Konstruktive Entwurfsmethodik	Prof. Renzo Vallebuona	20.40/R247
Fachgebiet Nachhaltiges Bauen	Prof. N.N.	
Fachgebiet Buildung Lifecycle Management	Prof. Dr. Petra von Both	20.40/R118
Fachgebiet Tragkonstruktionen	Prof. Matthias Pfeifer	20.40/R130
Lehrgebiet Baustoffe und Produkte	Dr. Friedmar Voormann	20.40/R237
Lehrgebiet Masterstudiengang Albauinstandsetzung	Anette Busse	20.40/R127
Fachgebiet Bautechnologie	Prof. Rosemarie Wagner	20.40/R132
Fachgebiet Bauphysik und Technischer Ausbau	Prof. Andreas Wagner	20.40/R235

INSTITUT ENTWERFEN VON STADT UND LANDSCHAFT (ESL)

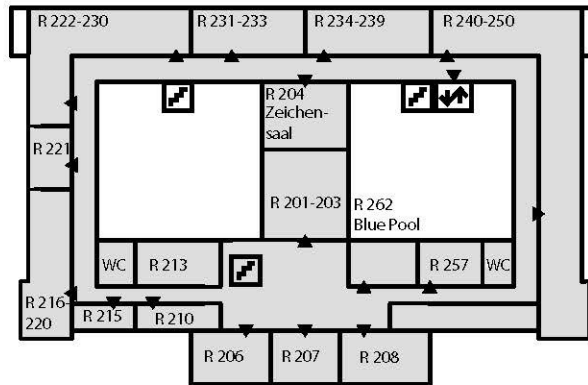
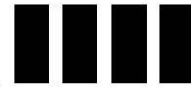
Fachgebiet Stadtquartiersplanung	Prof. Markus Neppi	11.40/R016
Fachgebiet Internationaler Städtebau	Prof. Dr. Barbra Engel	11.40/R109
Fachgebiet Landschaftsarchitektur	Prof. Henri Bava	11.40/R125
Fachgebiet Regionalplanung und Bauen im ländlichen Raum	Prof. Kerstin Gothe	11.40/G009

INSTITUT KUNST- UND BAUGESCHICHTE (KUB)

Fachgebiet Kunstgeschichte	Prof. Dr. Ulrich Schulze	20.40/R020
	Prof.i.V. Scholz-Hänsel	
Fachgebiet Baugeschichte	Prof. Dr. Johann Josef Böker	20.40/R017

Stand 26.03.15

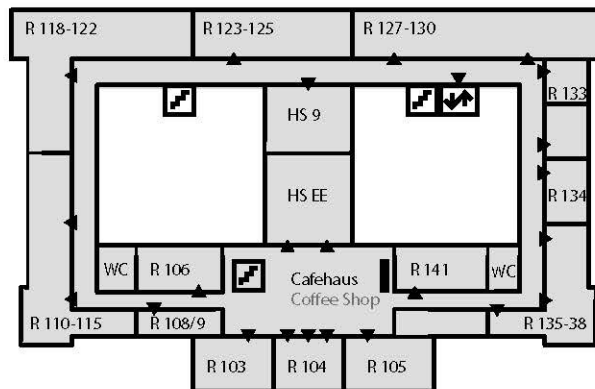
Gebäudeplan
Fakultät für Architektur



R 222-230 Bauplanung Architectural Design Prof. Nägeli	R 215 Darstellende Geometrie Descriptive Geometry Dipl.-Ing. Beyer	R 207 BLM Labor BLM Laboratory Prof. v. Both	R 240-250 Baukonstruktion Building Construction Prof. Wappner
R 221 Architekturtheorie Theory of Architecture Prof. Vrachliotis	R 210 EKUT - Seminarraum Seminar Room	R 231-233 Bildende Kunst Visual Arts Prof. Craig	LG Grundlagen der Baukonstruktion Fundamentals of Building Construction Dipl.-Ing. Haug
R 216-220 Raumgestaltung Spatial Design Prof. i.V. Frohn	R 213 Fakultätsbibliothek Faculty Library	R 234-239 Bauphysik und Technischer Ausbau Building Science Prof. A. Wagner	Nachhaltiges Bauen Sustainable Building Design Prof. i.V. Quasten
	R 201-203 + 206+208 D/MA - Stud. Arbeitsaal D/MA - Student Studio		Konstruktive Entwurfsmethodik Building Construction Methodology Prof. Vallebuona
			R 257-260 Architekturkommunikation Communication of Architecture Prof. Rambow

2. Obergeschoss
Second Floor

Floorplan
Faculty of Architecture
Gebäude 20.40



R 123-125
Kunstgeschichte
History of Art
Prof. i.V. Papenbrock + Schulze

R 118-122
Building Lifecycle Management
Building Lifecycle Management
Prof. v. Both

R 110 - 115
Gebäudelehre
Building Design
Prof. Marques

R 113
Seminarraum GBL
Seminar Room
Building Design

R 108/9
Architektur + Mobiliar
Interiors + Furniture Design
Dipl.-Ing. Dill

R 106
Fakultätsbibliothek
Faculty Library

R 101
Egon Eiermann
Hörsaal
Egon Eiermann
Lecture Hall

R 102
Hörsaal 9
Lecture Hall 9

R 104
"Grüne Grotte"
Seminar Room

Dekanat
Deanery

R 135
Dekantssekretariat
Dean's Secretary +
Office of Study Affairs

R 136
Fakultätssitzungssaal
Faculty Meeting Room

R 138
Dekan + Geschäftsführung
Dean + Managing Director

R 103 + 105
BA - Stud. Arbeitssaal
BA - Student Studio

R 127-130
Tragkonstruktionen + I
Structural Design
Prof. Pfeifer

R 132
Bautechnologie
Building Technology
Prof. R. Wagner

R 133+134
D / MA Stud. Arbeitssaal
D/ MA Students Studio

R 141
Baustoffe und Produkte
Building Materials and
Components
Dr. Voormann

1. Obergeschoss
First Floor

Bachelorstudiengang Architektur

Entwerfen

1720510	Entwurf in Studio "Gefüge" - Dipl.-Ing. Thomas Haug	
Projekt/5/ECTS 10	Mo 14:00-17:15 11.40 R027 Di 14:00-17:15 11.40 R027 Mi 14:00-17:15 11.40 R027 Do 14:00-17:15 11.40 R027 Fr 14:00-17:15 11.40 R027	Haug, Thomas
	2. Semester Bachelor Belegung nur über Zuteilungsverfahren 1. Treffen: 15.04.2015, 11:30 Uhr, HS EE	
1720511	Entwurf in Studio "Gefüge" - Prof. Vallebuona	
Projekt/5/ECTS 10	Mo 14:00-17:15 11.40 R127 Di 14:00-17:15 11.40 R127 Mi 14:00-17:15 11.40 R127 Do 14:00-17:15 11.40 R127 Fr 14:00-17:15 11.40 R127	Vallebuona, Renzo
	2. Semester Bachelor Belegung nur über Zuteilungsverfahren 1. Treffen: 15.04.2015, 11:30 Uhr, HS EE	
1720512	Entwurf in Studio "Gefüge" - Prof. Ludwig Wappner	
Projekt/5/ECTS 10	Mo 14:00-17:15 11.40 R027 Di 14:00-17:15 11.40 R027 Mi 14:00-17:15 11.40 R027 Do 14:00-17:15 11.40 R027 Fr 14:00-17:15 11.40 R027	Wappner, Ludwig
	2. Semester Bachelor Belegung nur über Zuteilungsverfahren 1. Treffen: 15.04.2015, 11:30 Uhr, HS EE	
1720513	Vorlesung in Studio "Gefüge"	
Vorlesung/1/ ECTS 1	Mi 17:30-19:00 20.40 Fritz-Haller HS (R001)	Haug, Thomas Vallebuona, Renzo Wappner, Ludwig
	2. Semester Bachelor	
1731201	Entwurf in Studio "Kontext" - Prof. Henri Bava: NordBand Karlsruhe_Neue Stadtkanten und ein verbindender Grünzug	
Projekt/5/ECTS 10	Mo 14:00-17:15 11.40 R014 Di 14:00-17:15 11.40 R014 Mi 14:00-17:15 11.40 R014 Do 14:00-17:15 11.40 R014 Fr 14:00-17:15 11.40 R014	Gerstberger, Susanne Bava, Henri Gothe, Kerstin Lezuo, Dagmar Gantner, Thomas
	4. Semester Bachelor Belegung nur über Zuteilungsverfahren mit Pflichtexkursion	
1731067	Entwurf in Studio "Kontext" - Prof. Markus Neppi: NordBand Karlsruhe_Neue Stadtkanten und ein verbindender Grünzug	
Projekt/5/ECTS 10	Mo 14:00-17:15 11.40 R127 Di 14:00-17:15 11.40 R127 Mi 14:00-17:15 11.40 R127 Do 14:00-17:15 11.40 R127 Fr 14:00-17:15 11.40 R127	Joa, Simon Neppi, Markus Gantner, Thomas Stippich, Matthias
	Im Studio Kontext werden anhand der gestellten Aufgabe strukturelle und stadträumliche Zusammenhänge erfasst und von den Studierenden im Entwurf bearbeitet. Die Grundlagen aus den Vorlesungen sollen im Entwurf auf funktionale und rechtliche Zusammenhänge mit dem Fokus auf Dichte, Parzellierung, Nutzung, Erschließung und öffentlicher Raum geprüft und entwickelt werden. Auswirkungen auf die natur- und kulturräumlichen Zusammenhänge der Konzeption sowie die typologischen und tektonischen Entwicklungen im gesamten, sollen weiterführende Aussagen zur architektonischen Ausgestaltung treffen. Das Plangebiet im Norden Karlsruhes befindet sich an den Schnittstellen Stadtrand, Grünraum und sollte eine Aussage zur zukünftigen Entwicklung der Planstadt liefern. Studiowahl nur über das Zuteilungsverfahren im Campusmanagementportal. Pflichtexkursion nach Stuttgart am 29.+30.05.2015 Studiobetreuungen: dienstags 14:00 Uhr Workshop HoC, Studio Neppi am 26.05.2015 (Pflichtveranstaltung)	

1731152	Entwurf in Studio "Kontext" - Prof. Barbara Engel : NordBand Karlsruhe_ Neue Stadtkanten und ein verbindender Grünzug		
	Projekt/5/ECTS 10	Mo 14:00-17:15 11.40 R014 Di 14:00-17:15 11.40 R014 Mi 14:00-17:15 11.40 R014 Do 14:00-17:15 11.40 R014 Fr 14:00-17:15 11.40 R014	Rogge, Nikolas Flörke-Kempe, Matthias Gantner, Thomas Engel, Barbara Reichwein, Sara
		4. Semester Bachelor Belegung nur über Zuteilungsverfahren mit Pflichtexkursion	
1731051	Studio "Kontext" (Input-Vorlesung)		
	Vorlesung/1/ ECTS 1	Mo 11:30-13:00 20.40 Fritz-Haller HS (R001)	Bava, Henri Gothe, Kerstin Neppl, Markus Engel, Barbara
		4. Semester Bachelor	
1710201	Entwurf in Studio "Raum II" - Prof. Marques: Hotel in Portugal		
	Projekt/5/ECTS 10	Mo 14:00-17:15 11.40 R114 Di 14:00-17:15 11.40 R114 Mi 14:00-17:15 11.40 R114 Do 14:00-17:15 11.40 R114 Fr 14:00-17:15 11.40 R114	Kupke, Thomas Dische, Claudia Marques, Daniele Niemann, Sebastian
		Ausgabe: 2.4.2015, R 113 FG GBL 6. Semester Bachelor, Einzelarbeit Belegung nur über Zuteilungsverfahren mit Pflichtexkursion Portugal 27.4.-2.5.2015 Der Entwurf für eine komplexe Hotelanlage wird in den spezifischen kulturellen und geographischen Kontext Portugals eingebettet. Dabei stehen neben der Beschäftigung mit dem Ort – insbesondere seiner Topographie – die Arbeit an Typologie und Raumstruktur im Fokus des Projekts. Ziel der architektonischen Arbeit ist es, einerseits einen einheitlichen Rahmen für das gesamte Programm aus öffentlichen und privaten Räumen zu schaffen und andererseits für jede dieser Raumzonen eine spezifische Atmosphäre zu entwickeln. Abgabe Portfolio mit ECTS 1	
1710302	Entwurf in Studio "Raum II" - Prof. Nägeli: "CAMPUS 2.0: SCHAUFENSTER"		
	Projekt/5/ECTS 10	Mo 14:00-17:15 11.40 R114 Di 14:00-17:15 11.40 R114 Mi 14:00-17:15 11.40 R114 Do 14:00-17:15 11.40 R114 Fr 14:00-17:15 11.40 R114	Wiedensohler, Andreas Nägeli, Walter Pelger, Dagmar Kurdziel, Marcin
		6. Semester Bachelor Belegung nur über Zuteilungsverfahren mit Pflichtexkursion + Abgabe Portfolio mit ECTS 1	
1720507	Entwurf in Studio "Raum II" - Prof. Wappner: museo giacometti bergell		
	Projekt/5/ECTS 10	Mo 14:00-17:15 20.40 R103 Studio Di 14:00-17:15 20.40 R103 Studio Mi 14:00-17:15 20.40 R103 Studio Do 14:00-17:15 20.40 R103 Studio Fr 14:00-17:15 20.40 R103 Studio	Wappner, Ludwig Haug, Thomas
		6. Semester Bachelor Belegung nur über Zuteilungsverfahren mit Pflichtexkursion + Abgabe Portfolio mit ECTS 1	
1710112	Entwurf in Studio "Raum II" - Prof. Frohn:		
	Projekt/5/ECTS 10	Mo 14:00-17:15 20.40 R105 Di 14:00-17:15 20.40 R105 Mi 14:00-17:15 20.40 R105 Do 14:00-17:15 20.40 R105 Fr 14:00-17:15 20.40 R105	Arnold, Frank Frohn, Marc Wetzel, Gerd
		6. Sem. Bachelor Belegung nur über Zuteilungsverfahren Mit Pflichtexkursion + Abgabe Portfolio mit ECTS 1	
1710113	Vorlesung in Studio "Raum II"		
	Vorlesung/1/ ECTS 1	Mi 17:30-19:00 20.40 Eiermann	Nägeli, Walter Marques, Daniele
		6. Semester Bachelor	

Kunst und Theorie (PG1)

1710153	Raum- und Abbildungsgeometrie II: Perspektive zu lotrechter Bildebene		
	Vorlesung/3/ECTS 3	Mo 09:45-11:15 20.40 Eiermann Mi 08:00-09:30 20.40 Eiermann	Beyer, Udo
		2. Semester Bachelor	

1710154	Übungen zu Raum- und Abbildungsgeometrie II 1710153		
	Übung	Mo 11:30-13:00 11.40 R027/Galerie Mo 11:30-13:00 11.40 R127 Mo 11:30-13:00 11.40 R027 2. Semester Bachelor	<i>Beyer, Udo</i>
1710363	Bildnerisches und Plastisches Gestalten		
	Übung/2/ECTS 2	Do 09:45-13:00 20.40 Eiermann Do 09:45-13:00 20.40 R204 FG BK Do 09:45-13:00 20.40 R104 Grüne Grotte 2. Semester Bachelor	<i>Craig, Stephen Fehling, Yvonne Goetzmann, Tanja Karr, Heiko</i>
1710402	Architekturtheorie II		
	Vorlesung/2/ECTS 2	Di 11:30-13:00 20.40 Eiermann 2. Semester Bachelor	<i>Vrachliotis, Georg</i>
1710450	Architekturkommunikation		
	Vorlesung/2/ECTS 2	Do 11:30-13:00 20.40 Fritz-Haller HS (R001) 4. Semester Bachelor	<i>Rambow, Riklef</i>
1710111	Entwurfslehre II, Prof. Frohn		
	Übung/6/ ECTS 6	Mi 09:00-13:00 20.40 R104 Grüne Grotte 6. Semester Bachelor	<i>Frohn, Marc Arnold, Frank Wetzel, Gerd</i>
1710211	Entwurfslehre II: 1zu1 - Bauen mit Backstein		
	Übung/6/ ECTS 6	Mi 09:00-13:00 20.40 R113 FG GBL Ausgabe: Mi 15.4.2015, 9:30 Uhr, R113 FG GBL 6. Semester Bachelor, Gruppenarbeit Bauwoche: 20.-24.7.2015 Das 1zu1-Seminar sucht die intensive architektonische Auseinandersetzung mit dem Thema Mauerwerk: Die Studierenden sollen anhand einer einfachen Entwurfsaufgabe eine Raumstruktur aus Mauerwerk entwickeln. Der Entwurf umfasst dabei die Entwicklung des einzelnen Moduls – dem Backstein mit Form, Farbe und Oberfläche – als auch dessen Fügung – Verband mit Fugenart und -farbe – zu einem „großen“ Ganzen. Nach Material- und Formexperimenten, werden die entworfenen Backsteine hergestellt und in einer kleinen Bauwoche zu einem 1zu1-Muster einer entwerflichen Schlüsselstelle gefügt. Die Arbeit im 1zu1-Seminar wird durch Vorträge, Referate und eine Werksbesichtigungen ergänzt.	<i>Marques, Daniele Dische, Claudia Kupke, Thomas Niemann, Sebastian</i>
1710311	Entwurfslehre II, Prof. Nägeli		
	Übung/6/ ECTS 6	Mi 09:00-13:00 11.40 R026 FG STQP 6. Semester Bachelor	<i>Nägeli, Walter Kurdziel, Marc Pelger, Dagmar Wiedenschler, Andreas</i>
1720508	Entwurfslehre II, Prof. Wappner		
	Übung/6/ECTS 6	Mi 11:30-13:00 20.40 HS 9 6. Semester Bachelor	<i>Wappner, Ludwig Haug, Thomas</i>
1710361	Aktzeichnen (WF BA)		
	Übung/2/ ECTS 2	Di 18:15-21:15 20.40 R204 FG BK Abbildungen des menschlichen Körpers- Möglichkeiten der zeichnerischen Darstellung, Proportionsstudien und Materialeperimente in unterschiedlichen Techniken und Formaten erstes Treffen: 14.4.2015, 18:15 Uhr, Gebäude 20.40 Raum 204 max. 15 Plätze werden über das Standartverfahren im Campusmanagement vergeben 6. Semester Bachelor	<i>Craig, Stephen Globas, Jörg</i>
1710362	Farbe + Raum (WF BA)		
	Übung/2/ ECTS 2	Do 09:45-13:00 20.40 R204 FG BK Themen wie - Farbe im Außenraum - Farbe in verschiedenen Raumebenen - Wegeführungen, werden im Kurs experimentell erprobt und führen zu einer Rauminstallation im öffentlichen Raum. erstes Treffen: 16.04.2015, 9:45 Uhr, Gebäude 20.40, Raum 204 Einzelarbeit max. 12 Plätze werden über das Standartverfahren im Campusmanagement vergeben 6. Semester Bachelor	<i>Craig, Stephen Lampert, Stefanie</i>
1710251	Architektur und Mobiliar II (WF BA): "Curiosity" - Tendenzen in Architektur, Mobiliar + Design.....		
	Vorlesung / Übung/4/ECTS 4	Mo 10:00-12:00 20.40 R108 LG AM 6. Semester Bachelor mit Pflichtexkursion nach London (vorauss. 26.-31.05.15)1. Treffen: Montag 13.04. 10:00 Uhr Schlusskritik: Montag 06.07. 10:00 Uhr max. 8 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campusmanagement-Portal vergeben	<i>Dill, Alex</i>

1710155	Ausgewählte Gebiete der Geometrie I (WF BA): IN + OUT – 3D-Entwerfen und -Produzieren		
	Seminar/2/ ECTS 2	Fr 09:45-11:15 nach Vereinbarung 6. Semester Bachelor Fächerübergreifendes Seminar mit Rechneranwendung und Architektur + Mobiliar	Beyer, Udo
1710156	Ausgewählte Gebiete der Geometrie II (WF BA): Visualisierung zu einem Entwurf		
	Projekt/2/ECTS 2	Anmeldung zu Entwurfsbeginn am Lehrgebiet notwendig. Betreuungstermine individuell nach Absprache	Beyer, Udo
1710157	Ausgewählte Gebiete der Geometrie III (WF BA): Zeichenexkursion		
	Seminar / Praktikum/4/ECTS 4	Mo 17:30-19:00 20.40 R104 Grüne Grotte Pflichtexkursion 24.08. - 04.09.2015 nach Südfrankreich 4. (6.) Semester Bachelor 5 Plätze werden über das Losverfahren im Campusmanagementportal vergeben	Beyer, Udo

Bautechnik (PG2)

1720561	Baukonstruktion I/II		
	Vorlesung/2/ ECTS 2	Mi 11:30-13:00 20.40 Eiermann 2. Semester Bachelor	Haug, Thomas
1720902	Tragkonstruktionen BI		
	Vorlesung / Übung/2/ ECTS 2	Di 08:00-09:30 20.40 Eiermann 2. Semester Bachelor	Wagner, Rosemarie
1720903	Übungen zu Tragkonstruktionen BI		
	Übung	Di 09:45-11:15 20.40 Eiermann 2. Semester Bachelor	Wagner, Rosemarie Karwath, Michael
1720800	Baustoffkunde I		
	Vorlesung/2/ ECTS 2	Mi 09:45-11:15 20.40 Eiermann 2. Semester Bachelor	Voormann, Friedmar
1720952	Bauphysik II (2. Sem.)		
	Vorlesung / Übung/2/ECTS 2	Fr 09:45-11:15 20.40 Eiermann 2. Semester Bachelor mit Pflichtexkursion	Wagner, Andreas Deck, Meike Ebert, Bernd
1720953	Übungen zu Bauphysik II (2. Sem.)		
	Übung	Fr 11:30-13:00 20.40 Eiermann 2. Semester Bachelor	Wagner, Andreas Deck, Meike Ebert, Bernd
1720751	Tragkonstruktionen BI/II		
	Vorlesung/ECTS 2	Mi 08:00-09:30 20.40 HS 9 4. Semester Bachelor Beginn 8:30 Uhr	Pfeifer, Matthias
1720752	Übungen zu Tragkonstruktionen BI/II		
	Übung/ETCS 1	Mi 09:45-11:15 20.40 HS 9 4. Semester Bachelor	Pfeifer, Matthias Kern, Doris
1720957	Übungen zur Technischen Gebäudeausrüstung II (4. Sem.)		
	Übung	Mo 08:00-09:30 20.40 Fritz-Haller HS (R001) 4. Semester Bachelor	Wagner, Andreas Deck, Meike Ebert, Bernd
1720956	Technische Gebäudeausrüstung II (4. Sem.)		
	Vorlesung / Übung/2/ ECTS 2	Mo 09:45-11:15 20.40 R243 FG Bauko 4. Semester Bachelor mit Pflichtexkursion	Wagner, Andreas Deck, Meike Ebert, Bernd
1721009	Planungs- und Bauökonomie II		
	Vorlesung/2/ ECTS 2	Di 08:00-11:15 20.40 HS 9 6. Semester Bachelor	Fischer, Kai
1720553	Ausgewählte Gebiete des Planens und Konstruierens (WF BA): MaterialKonzept		
	Seminar/2/ ECTS 2	Mi 09:45-13:00 20.40 R243 FG Bauko erstes Treffen: Donnerstag, 23.04.2015, 14:15 Uhr, R240 Geb. 20.40 Ein selbstgewähltes Projekt wird analysiert und hinsichtlich seiner Konzeption und materiellen und konstruktiven Umsetzung untersucht. Auf der Grundlage einer umfassenden Recherche wird das Projekt zeichnerisch aufbereitet und nachvollzogen und nach Vorgabe in einer 6 bis 15 seitigen Broschüre mit Abbildungen und Text dargestellt. Es handelt sich um eine betreute Hausarbeit mit frei vereinbarten Terminen. Einzelarbeit oder Zweierteam 4 bzw. 2 ETCS Das Projekt sollte nach Möglichkeit besucht werden max. 15 Plätze werden über Losverfahren im Campusmanagement-Portal vergeben.	Haug, Thomas

1720803	Baustoffkunde II (WF BA): Fachgerechte Detailplanung			
	Seminar/4/ECTS 4	Do 09:30-17:30 Einzel am 21.5. Fr 09:30-17:30 Einzel am 22.5. Do 09:30-17:30 Einzel am 18.6. Fr 09:30-17:30 Einzel am 19.6. Do 09:30-17:30 Einzel am 09.7. Fr 09:30-17:30 Einzel am 10.7. mit Pflichtexkursion 6. Semester Bachelor		Zöller, Matthias Voormann, Friedmar
1720904	Bautechnologie (WF BA)			
	Vorlesung / Übung/4/ECTS 4	Do 09:45-13:00 Geb. 06.34 Raum 112 Westhochschule Hertzstr. 16 6. Semester, Bachelor, Einzel/ Gruppenarbeit Pflichtexkursion nach Berlin vom 7.-13 Mai 2015 und vorbereitende Veranstaltungen Teilnahme an der Studentsweek des 20. Textile- Roofs Workshops mit Studierenden anderer Europäischer Hochschulen. weitere Informationen unter: textile-roofs.de 20 Plätze werden im Campusmanagementportal über das Standardverfahren vergeben		Wagner, Rosemarie Sander, Stefan
1720961	Brandschutz im Hochbau (WF BA)			
	Vorlesung/2/ECTS 2	Do 08:00-09:30 20.40 NH Lehrbeauftragter: Philip Pannier 6. Semester Bachelor mit Pflichtexkursion		Wagner, Andreas Pannier, Philip Deck, Meike Ebert, Bernd
1720962	Energieeffiziente Gebäude (WF BA)			
	Vorlesung/2/ ECTS 2	Do 09:45-11:15 20.40 HS 9 1. Termin: Do. 16.04.2015 / 09:45 - 11:15 Uhr / mit Pflichtexkursion		Wagner, Andreas Deck, Meike Ebert, Bernd Schweiker, Marcel
1720753	Tragkonstruktionen BIV / MII (WF BA, PK MA): Zentren der Macht – Parlaments- und Regierungsgebäude			
	Seminar/ECTS 2	Mo 09:45-11:15 20.40 HS 9 Das Seminar besteht aus drei Teilen: - mehrere Fachvorträge von Gastdozenten - Pflichtexkursion - Abschlusskolloquium Im Rahmender Exkursion werden verschiedene internationale Parlaments- und Regierungsgebäude besichtigt. Die Route führt über Straßburg, Luxemburg und Brüssel nach Den Haag und Bonn. Bei den Zeichenübungen stehen die skizzenhafte Erfassung und zeichnerische Darstellung von Tragwerken sowie die Erweiterung der Kenntnisse spezieller Tragkonstruktionen im Mittelpunkt. Nach der Exkursion erklären die Teilnehmer im Abschlusskolloquium die Funktionsweise der Tragwerke anhand eigener Skizzen. Erstes Treffen: 13.04.2015, 9:45 Uhr, Hörsaal 9 Pflichtexkursion vom 04.-07.06.2015 Teilnehmerzahl unbegrenzt, Anmeldung über das Campusmanagement, Neueinstieg möglich		Pfeifer, Matthias Sedighi, Mandana Scheerle, Michael

Stadt und Landschaft (PG3)

1731150	Städtebau			
	Vorlesung/2/ ECTS 2	Di 11:30-13:00 20.40 Fritz-Haller HS (R001) 4. Semester Bachelor mit Pflichtexkursion		Engel, Barbara Reichwein, Sara Flörke-Kempe, Matthias
1731251	Stadt- und Regionalplanung			
	Vorlesung/2/ECTS 2	Mi 11:30-13:00 20.40 Fritz-Haller HS (R001) 4. Semester Bachelor mit Pflichtexkursion		Gothe, Kerstin Netsch, Stefan
1731203	Landschaftsarchitektur			
	Vorlesung/2/ ECTS 2	Di 09:45-11:15 20.40 Fritz-Haller HS (R001) 4. Semester Bachelor mit Pflichtexkursion		Bava, Henri Friedel, Hartmut Lezu, Dagmar Gerstberger, Susanne
1731065	Städtebauliche Typologien			
	Vorlesung/3/ECTS 3	Fr 09:45-13:00 20.40 Fritz-Haller HS (R001) Block 4 Stadtquartiersplanung: Städtebauliche Typologien vom 29.06.2015 - 16.07.2015 4. Semester Bachelor Klausuren: 30.07.2015		Neppi, Markus Joa, Simon Stippich, Matthias
1731159	Berufs- und Bauvertragsrecht			
	Vorlesung/2/ECTS 1	Di 11:30-13:00 20.40 HS 9 6. Semester Bachelor		Meinger, Eberhardt

1731071	Stadtquartiersplanung (WF BA, 6. Sem.): Filmische Quartiersanalyse "Die kreative Enklave"		
Seminar/4/ECTS 4	Do 09:45-11:30 11.40 R026 FG STQP Durch Umbau, Neubebaugung und Konversionen entstanden in Karlsruhe in jüngster Zeit einige funktionspezifische Enklaven unterschiedlicher Ausprägung und Größe. Häufig bewegen sich diese in einem Spannungsfeld aus vielgestaltiger Kreativität und moderner Technologie (Kreativpark Ost, Technologiepark. ZKM, Gewerbehof) und prägen das Vorstellungsbild der Stadt. Im Seminar sollen Fragen nach Gestalt, räumlichen Qualitäten, Verortung im Stadtgefüge, sozialer Interaktion, Atmosphäre und Wahrnehmung durch die Öffentlichkeit untersucht werden. Die Ergebnisse sollen in aussagekräftiger Form in einem kurzen Dokumentarfilm dargestellt werden, wobei der Fokus auf den narrativen Aspekten des Mediums Film liegt. Über die unterschiedlichen Sichtweisen von Nutzern, Planern und Verwaltung können eigene Positionen hinterfragt und ergänzt werden. Erstes Treffen: 16.04.2015, 09:45 Uhr, 11.40, R026, FG STQP max. 12 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campusmanagementportal vergeben.	Neppl, Markus Stock, Patrick	
1731156	Theorien des Städtebaus (WF BA) - Discuss Karlsruhe		
Seminar/4/ ECTS 4	Do 09:45-13:00 11.40 R013 FG STBA 6. Semester Bachelor 15 Plätze werden über das Anmeldeverfahren über das Campusmanagementportal vergeben	Engel, Barbara Klahr, Gerald	
1731256	Verfahren und Instrumente der Stadtplanung (WF BA 6): Kindsein in der Stadt		
Seminar/2/ ECTS 2	Mo 09:45-13:00 11.40 R013 FG STBA vom 13.04. bis 06.07. In dem Seminar werden Qualitäten einer kinder- und familienfreundlichen Stadt herausgearbeitet. Eine konkrete Projektarbeit mit Kindern, in Form eines Workshops im Rahmen des Stadtgeburtstages "Karlsruhe 300", bildet den Abschluss des Seminars.erstes Treffen: 20.04.2015. 9.45Uhr. Raum 013. Gebäude 11.40. Fachgebiet RBL 4 Termine nach Absprache / Zweiergruppen sind möglich Workshop mit Kindern Ende Juli. Pavillon - Schlossgarten Karlsruhe max. 15 Plätze werden über das Zuteilungsverfahren im Campusmanagement vergeben.	Gothe, Kerstin Dechow, Philipp Netsch, Stefan Gantner, Thomas	

Kunst und Baugeschichte (PG4)

1741351	Baugeschichte I: Bauen im Historismus		
Vorlesung/2/ECTS 2	Di 17:30-19:00 20.40 Fritz-Haller HS (R001) 2. Semester Bachelor (zus. mit 4. u. 6. Sem. BA)	Böker, Hans Josef	
1741353	Baugeschichte II: Bauen im Historismus		
Vorlesung/2/ ECTS 2	Di 17:30-19:00 20.40 Fritz-Haller HS (R001) 4. Semester Bachelor (zus. mit 2. u. 6. Sem. BA)	Böker, Hans Josef	
1741355	Baugeschichte III: Bauen im Historismus		
Vorlesung/2/ECTS 2	Di 17:30-19:00 20.40 Fritz-Haller HS (R001) 6. Semester Bachelor (zus. mit 2. und 4. Sem. BA)	Böker, Hans Josef	
1700132	Kunstgeschichte I: Geschichte der Kunst V: Das 19. Jahrhundert		
Vorlesung/2/ECTS 2	Do 08:00-09:30 20.40 Fritz-Haller HS (R001) nur für Studierende der Architektur im 2./4. und 6. Semester Bachelor	Schulze, Ulrich	
1700133	Kunstgeschichte II: Geschichte der Kunst V: Das 19. Jahrhundert		
Vorlesung/2/ECTS 2	Do 08:00-09:30 20.40 Fritz-Haller HS (R001) nur für Studierende der Architektur im 2./4. und 6. Semester Bachelor	Schulze, Ulrich	
1700134	Kunstgeschichte III: Geschichte der Kunst V: Das 19. Jahrhundert		
Vorlesung/2/ECTS 2	Do 08:00-09:30 20.40 Fritz-Haller HS (R001) nur für Studierende der Architektur im 2./4. und 6. Semester Bachelor	Schulze, Ulrich	
1741356	Bauaufnahme I und Vermessung I		
Praktische Übung/1/1 ECTS 1/1	Fr 08:00-09:30 20.40 Fritz-Haller HS (R001) VL, Vorübung und Pflichtexkursion, Termine und nähere Informationen zum Fach Bauaufnahme I auf der website des FG Baugeschichte VL, Vorübungen und Pflichtexkursion, Termine s. Ankündigung auf der website des Fachgebiets Baugeschichte 2. Semester Bachelor	Roos, Dorothea Juretzko, Manfred	
1741312	Ausgewählte Gebiete der Kunstgeschichte (WF BA): Walter Benjamin. Ästhetische Schriften		
Seminar/4/ECTS 4	Do 09:45-11:15 20.40 R124 FG KG 6. Semester Bachelor 8 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campus-Management-Portal vergeben!	Papenbrock, Martin	
1741369	Bauaufnahme II (WF BA)		
Praktische Übung/4/ECTS 4	Termine und Weiterbearbeitung nach Vereinbarung 14 tägige Kompaktübung mit Pflichtexkursionen.erstes Treffen: Mi 22.4.2015, 8:30 Uhr, Seminarraum Fachgebiet Baugeschichte Teilnehmerzahl unbegrenzt , Anmeldung der Plätze über Standardverfahren im Campusmanagementportal	Roos, Dorothea Koch, Nikolaus	

1741360	Baugeschichtliches Seminar (WF BA): Friedrich Weinbrenners großes Schlossbauprojekt				
Seminar/4/ECTS 4	Mi 11:30-13:00	20.40 R015	FG BG	vom 22.04. bis 15.07.	Hanschke, Julian
	mit Pflichtexkursionen Teilnehmerzahl unbegrenzt , Anmeldung der Plätze über Standardverfahren im Campusmanagementportal				
1741358	Baugeschichtliches Seminar (WF BA): Geschichte der Bauzeitschriften				
Seminar/4/ECTS 4	Di 11:30-13:00	20.40 R015	FG BG		Koch, Nikolaus
	mit Pflichtexkursionen Teilnehmerzahl unbegrenzt , Anmeldung der Plätze über Standardverfahren im Campusmanagementportal				
1741357	Baugeschichtliches Seminar (WF BA): Istanbul – Rekonstruktion der historischen Stadtopografie				
Seminar/4/ECTS 4	Lehrbeauftragter	Dr.-Ing. Martin Bachmann,	Deutsches		Roos, Dorothea
	Archäologisches Institut Istanbul mit Pflichtexkursion				
	Einführungsveranstaltung Di 14.4.2015, 9:45 Uhr, Seminarraum Fachgebiet Baugeschichte, 28.9.2015–4.10.2015: Blockseminar in Istanbul				
	12 Plätze werden über das Standardverfahren im Campusmanagementportal vergeben.				
1741362	Baugeschichtliches Seminar (WF BA): Die hôtels particuliers in Paris				
Seminar/4/ECTS 4	Do 11:30-13:00	20.40 R015	FG BG		Gawlik, Ulrike
	mit Pflichtexkursionen				
1741363	Baugeschichtliches Seminar (WF BA): Rekonstruktion des Hoftheaters im Schwetzingen Schlossgarten				
Seminar/4/ECTS 4	Do 14:00-15:30	20.40 R015	FG BG		Thoma, Peter
	mit Pflichtexkursionen				
	18 Plätze werden über das Standardverfahren im Campusmanagementportal vergeben				
1700073	Photogrammetrie (WF BA)				
Vorlesung / Übung/4/ECTS 4	Fr 09:45-13:00	20.40 R015	FG BG		Vögtle, Thomas
	6. Semester Bachelor (Prüf.Nr. 237) Noch ein wichtiger Hinweis: alle Interessenten MÜSSEN sich vorher für diese Lehrveranstaltungen anmelden. Die Anmeldung kann alternativ erfolgen: * per e-mail direkt an thomas.voegtle@kit.edu * per Eintragung in eine Liste im Sekretariat des IPF (20.40 / R025) Insbesondere gilt dies für ERASMUS-Studierende oder andere Austauschprogramme (Deutsch-Franz.-Doppelmaster)				
1700070	Vermessung II (WF BA)				
Vorlesung / Übung/2/ECTS 2	Fr 11:30-13:00	20.40	Jordan	Hörsaal	Juretzko, Manfred
	6. Semester Bachelor 12 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campusmanagementportal vergeben				
Schlüsselqualifikationen					
1700091	Fotowerkstatt				
Praktische Übung/4/ECTS 5	Mo 09:45-11:15	20.40 R	-102	Fotowerkstatt	Seeland, Bernd
	nur für Teilnehmer des Fotowerkstattkurses PBL/TKD vom 5. Sem WS 14/15 6. Semester Bachelor				
1700092	Fotowerkstattkurs I				
Praktische Übung/5/ ECTS 5	Mo 09:30-16:00	20.40 R	-102	Fotowerkstatt Einzel am 03.8.	Seeland, Bernd
	Di 09:30-16:00	20.40 R	-102	Fotowerkstatt Einzel am 04.8.	Engel, Christoph
	Mi 09:30-16:00	20.40 R	-102	Fotowerkstatt Einzel am 05.8.	
	Do 09:30-16:00	20.40 R	-102	Fotowerkstatt Einzel am 06.8.	
	Fr 09:30-16:00	20.40 R	-102	Fotowerkstatt Einzel am 07.8.	
	Teilnahme am Seminar im WS 15/16 verpflichtend. 3 Plätze werden über das Losverfahren im Campusmanagementportal vergeben				
1700093	Fotowerkstattkurs II				
Praktische Übung/5/ ECTS 5	20.40 R	- 102	09:30 - 16.00 Uhr /	Blocktermin 28.09.-02.10.15	Seeland, Bernd
	Teilnahme am Seminar im WS 15/16 verpflichtend. 4 Plätze werden über das Losverfahren im Campusmanagementportal vergeben				
1700052	Holzwerkstatt/Metallwerkstatt/Modellbauwerkstatt				
Praktische Übung/4/ECTS 5	Mo 08:30-12:30	20.40 R	-149	Holzwerkstatt	Heil, Andreas
	Gemeinschaftsprojekt der 3 Werkstätten - intensiver Modellbau siehe Aushang in den Werkstätten 6. Semester Bachelor				
1700057	Praktische Tätigkeit				
Praktikum/4/ECTS 5					van Gool, Robert
1700056	HoC				
Kurs/1-6 ECTS	Angebote des House of Competence (HOC) siehe: www.hoc.kit.edu				Stolle, Michael

Masterstudiengang Architektur

Entwurf M I/II/III

- 1731210 **Entwurf M I/II/III: Boulevard Périphérique, Paris (Team Bava)**
 Projekt/6/ECTS 12 Mi 09:45-17:00 11.40 R115 FG LA *Bava, Henri
Friedel, Hartmut*
 Entwurf mit Pflichtexkursion nach Pariserstes Treffen: 14. April 2015
 um 11 Uhr, Englerstraße 11 Raum 115
 Schwierigkeitsgrad 3 / Einzelarbeit und Zweiergruppen möglich
voraus. 30 Plätze werden über das Zuteilungsverfahren im
 Campusmanagementportal vergeben
- 1720704 **Entwurf M I/II/III: Weingut (von Both)**
 Projekt/6/ECTS 12 Do 14:00-17:15 20.40 FG BLM-Labor *Koch, Volker
Lückert, Angelika
Rügener, Jörg
Vogel, Hendrik Benjamin
von Both, Petra*
voraus. 30 Plätze werden über das Zuteilungsverfahren im
 Campusmanagementportal vergeben
- 1710253 **Entwurf M I/II/III: Interreligiöses Spirituelles Zentrum - Heidelberg (Dill)**
 Projekt/6/ECTS 12 Mi 14:00-18:00 20.40 R108 LG AM *Dill, Alex*
 mit Pflichtexkursion LA TOURETTE "der kontemplative Raum "
 (voraus. 1. Juni Woche 2015)Workshop in Zusammenarbeit mit dem
 interreligiösen Arbeitskreis der Stadt Heidelberg, mit dem Centre
 Culturelle Fanco-Allemand Karlsruhe
 1. Treffen: Mittwoch 15.04. 10:00 Uhr
 Abgabe + Schlusskritik: Mittwoch 08.07. 10:00 Uhr
voraus. 15 Plätze werden über das Zuteilungsverfahren im
 Campusmanagementportal vergeben
- 1731160 **Entwurf M I/II/III: (Engel)**
 Projekt/6/ECTS 12 Di 11:00-17:15 11.40 R013 FG STBA *Brezovska, Marketa
Engel, Barbara*
 mit Pflichtexkursion
voraus. 30 Plätze werden über das Zuteilungsverfahren im
 Campusmanagementportal vergeben.
- 1710122 **Entwurf M I/II/III: Stadt der Ideale statt Idealstadt (Frohn)**
 Projekt/6/12 ECTS *Frohn, Marc
Specht, Jochen*
 Vor genau 300 Jahren wurde in der Markgrafschaft Baden-Durlach eine
 neue Siedlung gegründet.Eine Reihe grundlegender Regeln und
 Rechte, veröffentlicht im sogenannten Privilegienbrief, wurde zum
 Fundament dieser neuen Siedlung – Karlsruhe.Dieser Entwurf
 untersucht räumliche Strategien von Siedlungen in Abhängigkeit der sie
 umgebenden Ideale und Ideologien. Die Studierenden werden unter
 anderem folgende Fragen adressieren:
 Was ist eine Siedlung in Deutschland im Jahr 2015?
 Wer gibt die Regeln vor? Unternehmen? Genossenschaften? Andere?
 Welche Regeln werden aufgestellt und welche Privilegien gewährt?
 Wer siedelt sich an? Immigranten? Start-ups? Ruheständler? Andere?
 Die Studierenden adressieren diese Fragen, interpretieren darauf
 basierend den Privilegienbrief neu und updaten ihn. Sie entwerfen eine
 Siedlung für 200 Menschen, die von einem einzigen Baukörper bis hin
 zu einer campus-artigen Struktur frei entwickelt werden kann.
 Erstes Treffen: 14.04.2015, 12:00, Grüne Grotte
 Schwierigkeitsgrad: 3 / Einzelarbeit
 Pflichtexkursion am 06.05.2014.
voraus. 30 Entwurfsplätze werden über das Zuteilungsverfahren im
 Campusmanagementportal vergeben.
 Die Thematische Vertiefung ist verpflichtend am Fachgebiet zu
 belegen.
- 1720555 **Entwurf M I/II/III: "20.40 - Potentiale" (Haug, Wappner)**
 Projekt/6/ECTS 12 Do 10:00-13:00 20.40 R243 FG Bauko *Wappner, Ludwig
Haug, Thomas*
erstes Treffen: Donnerstag, 16. April 2015, 20.40, 10:00 Uhr, R240
 Geb. 20.40
 Im Rahmen des Entwurfes mit vorgeschaltetem Analyseteil sollen
 Strategien zur Hebung der baulichen Potentiale des Gebäudes der
 Architekturfakultät entwickelt werden. Dabei geht es sowohl um eine
 Revitalisierung als auch um Erweiterungen. Von den Entwürfen wird
 eine profunde Bearbeitung vom Konzept bis zur Realisierbarkeit
 erwartet.
 Schwierigkeitsgrad: 3 / Einzelarbeit
 Gemeinsame Begehung vor Ort.
voraus. 20 Plätze werden über das Zuteilungsverfahren im
 Campusmanagement-Portal vergeben.

- 1710204 **Entwurf M I/II/III: Hotel in Portugal (Marques)**
 Projekt/6/ECTS 12 Di 09:00-18:00 20.40 R113 FG GBL
 Ausgabe: 2.4.2015, 13 Uhr, R 113 FG GBL
 mit Pflichtexkursion Portugal 27.4.-1.5.2015 Einzelarbeit
 Der Entwurf für eine komplexe Hotelanlage wird in den spezifischen kulturellen und geographischen Kontext Portugals eingebettet. Dabei stehen neben der Beschäftigung mit dem Ort – insbesondere seiner Topographie – die Arbeit an Typologie und Raumstruktur im Fokus des Projekts.
 Ziel der architektonischen Arbeit ist es, einerseits einen einheitlichen Rahmen für das gesamte Programm aus öffentlichen und privaten Räumen zu schaffen und andererseits für jede dieser Raumzonen eine spezifische Atmosphäre zu entwickeln.
voraus. 30 Plätze werden über das Zuteilungsverfahren im Campusmanagementportal vergeben.
*Dische, Claudia
 Marques, Daniele
 Kupke, Thomas
 Niemann, Sebastian*
- 1710303 **Entwurf M I/II/III: CAMPUS 2.0: 1000 x WOHNEN (Nägeli)**
 Projekt/6/ECTS 12 Do 09:00-13:00 20.40 R211 FG BPL
 mit Pflichtexkursion
voraus. 30 Plätze werden über das Zuteilungsverfahren im Campusmanagementportal vergeben.
*Kurziel, Marcin
 Wiedensohler, Andreas
 Nägeli, Walter
 Pelger, Dagmar*
- 1731086 **Entwurf M I/II/III: 30+30 _ Neu-Hohenschönhausen, Studentischer Wettbewerb, (Neppi)**
 Projekt/6/ECTS 12 Di 14:00-17:15 11.40 R026 FG STQP
 Das Fachgebiet Stadtquartiersplanung wurde von der HOWOGE eingeladen sich am studentischen Wettbewerbsverfahren anlässlich des 30-jährigen Bestehens der Großsiedlung Neu-Hohenschönhausen im Nordosten Berlins zu beteiligen. Ziel ist die entwerferische Auseinandersetzung mit den städtebaulichen, freiräumlichen und hochbaulichen Qualitäten des Stadtraums Neu-Hohenschönhausen im Umfeld der Zingster Straße. Schwierigkeitsgrad: 2 / Gruppenarbeit, 2-er Gruppen
 Erstes Treffen: 14.04.2015, 14:00 Uhr, 11.40, R026, FG STQP
 Pflichtexkursion voraussichtlich vom 04. - 06.05.2015
voraus. 20 Plätze werden über das Zuteilungsverfahren im Campusmanagement vergeben.
*Neppi, Markus
 Becker, Steffen
 Burgbacher, Matthias*
- 1720652 **Entwurf M I/II/III: ICELab (Vallebuona)**
 Projekt/6/ECTS 12 Mi 14:00-19:00 20.40 R243 FG Bauko
 nach Vereinbarung
erstes Treffen: Mittwoch, 15.04.2015, 16:00 Uhr, R240 Geb. 20.40
 Entwurf von einer Forschungsstation (Environmental Research Laboratory) für Naturwissenschaftler im Naturpark Karukinka in Patagonien (Chile). Der Park liegt in einer Region, die jenseits aller Globalisierungsphänomene noch in sich ruht und nach dem eigenen Rhythmus lebt, wie vor tausenden von Jahren. Die Errichtung einer ersten Forschungszelle soll neben der notwendigen Infrastruktur für Unterkunft ein Labor beinhalten, welches für die Naturforschung geeignet ist.
Die Teilnahme am Entwurf verpflichtet zur Teilnahme am Seminar ICELab I (1720605), die Teilnahme am Seminar Gebäudeanalyse I - Energetische Gebäudequalität und Raumklima (1720971) wird empfohlen.
 In Zusammenarbeit mit dem Fachgebiet für Bauphysik und technischer Ausbau.
 Entwurf mit Pflichtexkursion / Schwierigkeitsgrad: 3 / Gruppenarbeit
voraus. 20 Plätze werden über das Zuteilungsverfahren im Campusmanagement-Portal vergeben.
Vallebuona, Renzo
- 1700080 **Entwurf M I/II/III: Themen nach freier Wahl**
 Projekt/6/ECTS 12 nach Vereinbarung
*Bava, Henri
 von Both, Petra
 Engel, Barbara
 Frohn, Marc
 Gothe, Kerstin
 Haug, Thomas
 Marques, Daniele
 Nägeli, Walter
 Neppi, Markus
 Vallebuona, Renzo
 Wappner, Ludwig*

1700081	These zur Masterarbeit Sonstige/3/ECTS 3		Bava, Henri von Both, Petra Engel, Barbara Frohn, Marc Gothe, Kerstin Marques, Daniele Nägeli, Walter Neppl, Markus Vallebuona, Renzo Wappner, Ludwig
1700082	Masterarbeit Projekt/ECTS 30	Bearbeitung nach Absprache und Terminplan	Bava, Henri von Both, Petra Engel, Barbara Frohn, Marc Gothe, Kerstin Marques, Daniele Nägeli, Walter Neppl, Markus Vallebuona, Renzo Wappner, Ludwig
1710312	Entwurf M I/II/III EKUT.Iab Projekt/ECTS 12	Mi 09:00-13:00 20.40 R211 FG BPL mit Pflichtexkursion	Jäkel, Angelika

Thematische Vertiefungen

1731211	Thematische Vertiefung I / II / III zu Entwurf Bava 1731210 Projekt / Seminar/2/ ECTS 5	Di 09:45-13:00 11.40 R115 FG LA mit Pflichtexkursion	Bava, Henri Friedel, Hartmut
1741374	Thematische Vertiefung I/II/III zu Entwurf von Both 1720704 Projekt / Seminar/2/ ECTS 5	nach Vereinbarung	von Both, Petra Rügemer, Jörg Koch, Volker Lückert, Angelika Vogel, Hendrik Benjamin
1710256	Thematische Vertiefung I/II/III zu Entwurf Dill 1710253 Projekt / Seminar/2/ ECTS 5	nach Vereinbarung	Dill, Alex
1731162	Thematische Vertiefung I/II/III zu Entwurf Engel 1731160 Projekt / Seminar/2/ECTS 5		Engel, Barbara Brezovska, Marketa
1710121	Thematische Vertiefung I/II/III zu Entwurf Frohn 1710122 Projekt / Seminar/2/ ECTS 5	Entwurfsteilnehmer nehmen verpflichtend an der Vertiefung teil	Frohn, Marc Specht, Jochen
1720556	Thematische Vertiefung I/II/III zu Entwurf Haug/Wappner 1720555 Projekt / Seminar/2/ECTS 5	nach Vereinbarung	Haug, Thomas Wappner, Ludwig
1710208	Thematische Vertiefung I/II/III zu Entwurf Marques 1710204 Projekt / Seminar/2/ ECTS 5	nach Vereinbarung Entwurfsteilnehmer nehmen verpflichtend an der Vertiefung teil	Marques, Daniele Dische, Claudia Kupke, Thomas Niemann, Sebastian
1710306	Thematische Vertiefung I/II/III zu Entwurf Nägeli 1710303 Projekt / Seminar/2/ ECTS 5	nach Vereinbarung	Nägeli, Walter Kurdziel, Marcin Pelger, Dagmar Wiedensohler, Andreas Jäkel, Angelika
1731061	Thematische Vertiefung I/II/III zu Entwurf Neppl 1731086: Wohnungsbau und nach Wahl Projekt / Seminar/2/ ECTS 5	nach Vereinbarung	Neppl, Markus
1720653	Thematische Vertiefung I/II/III zu Entwurf Vallebuona 1720652 Projekt / Seminar/2/ ECTS 5	nach Vereinbarung	Vallebuona, Renzo
1710408	Thematische Vertiefung I/II/III mit architekturtheoretischen Schwerpunkten Projekt / Seminar/2/ECTS 5	nach Vereinbarung	Vrachliotis, Georg

1741372	Thematische Vertiefung I/II/III mit bauhistorischen Schwerpunkten	
Projekt / Seminar/2/ ECTS 5	nach Vereinbarung	<i>Böker, Hans Josef Hanschke, Julian Gawlik, Ulrike Roos, Dorothea Koch, Nikolaus</i>
1720982	Thematische Vertiefung I/II/III mit bauphysikalischen Schwerpunkten	
Projekt / Seminar/2/ECTS 5	nach Vereinbarung Pflichttermin Mi 29.04., 15:45-17:15, 20.40 R236 fbta, Die endgültige Platzvergabe erfolgt nach dem Pflichttermin	<i>Wagner, Andreas Deck, Meike Ebert, Bernd Hartloff, Moritz Schweiker, Marcel</i>
1700078	Thematische Vertiefung I/II/III mit bauökologischen Schwerpunkten	
Projekt / Seminar/2/ ECTS 5	nach Vereinbarung	<i>Lützkendorf, Thomas</i>
1720759	Thematische Vertiefung I/II/III mit tragwerksplanerischen Schwerpunkten	
Projekt / Seminar/2/ECTS 5	Einführungstermin am 06.05.2015, 13 Uhr Interessenten können sich beim Einführungstermin am 06.05.2015 um 13 Uhr über inhaltliche Anforderungen und Anmeldeformalitäten informieren. Diese Informationen sind auch auf der Homepage http://fgt.ieb.kit.edu/ einzusehen. Die Anmeldung erfolgt über ein Formular auf unserer Homepage und muss spätestens 6 Wochen vor Entwurfsabgabe erfolgen.	<i>Pfeifer, Matthias Kern, Doris Scheerle, Michael</i>

Stegreife

1720707	Stegreif M I/II/III: Bienenhaus	
Projekt/3/ECTS 2	Ausgabe: 17.04.2015, 13:00 Uhr, BLM	<i>von Both, Petra Rügemer, Jörg Koch, Volker Lückert, Angelika Vogel, Hendrik Benjamin</i>
1720708	Stegreif M I/II/III: Walk of Flame	
Projekt/2/ECTS 2	Mo 11:00-12:00 20.40 R118 FG BLM Einzel am 20.4.	<i>Lückert, Angelika Rügemer, Jörg Vogel, Hendrik Benjamin von Both, Petra Koch, Volker</i>
1710254	Stegreif M I/II/III: "In + Out"	
Projekt/3/ECTS 2	Mi 09:45-13:00 20.40 R108 LG AM Objekt + Form - Entwerfen u. Produzieren eines Möbels 1:1 mit CAD + ...mit Pflichtexkursion nach London "Zeitgenössische Architektur, Mobiliar + Design" vorauss. 26.-31.05. Workshop in Zusammenarbeit mit dem Lehrgebiet Darstellende Geometrie - KIT 1. Treffen: Mittwoch 15.04. 12:00 Uhr Abgabe + Schlusskritik: Mittwoch 15.07. 10:00 Uhr	<i>Dill, Alex</i>
1731166	Stegreif M I/II/III	
Projekt/3/ECTS 2	Thema und Termin siehe Aushang	<i>Engel, Barbara Klahr, Gerald</i>
1710125	Stegreif I/II/III	
Projekt/3/ECTS 2	Thema und Termin siehe Aushang	<i>Frohn, Marc</i>
1731253	Stegreif M I/II/III	
Projekt/3/ECTS 2	Thema und Termin siehe Aushang	<i>Gothe, Kerstin Dechow, Philipp Netsch, Stefan Gantner, Thomas</i>
1710205	Stegreif M I/II/III: Bergsteigerschutzhütte	
Projekt/3/ECTS 2	Ausgabe: Mi 15.4.2015, R 113 FG GBL. Abgabe: Mi 22.4.2015 Es sollen Konzepte für eine Bergsteigerschutzhütte im Himalaya-Gebirge entwickelt werden, in der ca. 20 Personen eine Woche Wind und Wetter trotzen können. In die Überlegungen sind die Wahrnehmung von Raum und Landschaft sowie Baumaterialien und deren Transport miteinzubeziehen.	<i>Marques, Daniele Dische, Claudia Kupke, Thomas Niemann, Sebastian</i>
1710309	Stegreif M I/II/III	
Projekt/3/ECTS 2	Thema und Termin siehe Aushang	<i>Nägeli, Walter</i>
1731091	Stegreif M I/II/III: Blockbuster	
Projekt/3/ECTS 2	2-tägiger Kompaktworkshop ganztags, voraussichtlich Donnerstag, 02.07.2015 und Freitag, 03.07.2015 max. 12 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campusmanagementportal vergeben. Beginn: 26.06.2015 um 15:00 Uhr, Ende: 30.06.2016 um 12:00 Uhr	<i>Neppi, Markus Joa, Simon Stippich, Matthias</i>

1720760	Stegreif M I/II/III Projekt/ECTS 2	Di 09:30-17:30 20.40 R130 FG FGT Einzel am 14.7. Mi 09:30-17:30 20.40 R130 FG FGT Einzel am 15.7. Do 09:30-17:30 20.40 R130 FG FGT Einzel am 16.7. Fr 09:30-17:30 20.40 R130 FG FGT Einzel am 17.7. Kompakt-Tragwerksstegreif: Vermittlung einer ganzheitlichen Betrachtungsweise von Material, Konstruktion, Form und Funktion im Entwurfsprozess. Thema siehe Aushang Gruppenarbeit à 2 Studierende oder Einzelarbeit Platzzahl unbegrenzt , Anmeldung bis Ausgabe im Campusmanagement	<i>Pfeifer, Matthias Kern, Doris Sedighi, Mandana Scheerle, Michael</i>
1720603	Stegreif M I/II/III Projekt/3 / ECTS 2	Thema und Termin siehe Aushang	<i>Vallebuona, Renzo</i>
1720503	Stegreif M I/II/III Projekt/3/ECTS 2	Thema und Termin siehe Aushang	<i>Wappner, Ludwig Haug, Thomas</i>
1700083	Stegreif M I/II/III: Themen nach freier Wahl Projekt/3/ECTS 2	nach Vereinbarung	<i>Haug, Thomas Frohn, Marc Bava, Henri Wappner, Ludwig Gothe, Kerstin Vallebuona, Renzo Neppi, Markus Marques, Daniele Nägeli, Walter Engel, Barbara von Both, Petra</i>
1720919	Stegreifentwurf in Verbindung mit Tragwerksbearbeitung (TE) Projekt/3/ECTS 2	Westhochschule Hertzstr. 16 Geb. 06.34 R 006 19.-27.06.15 10:00-18:00 Uhr Endpräsentation am Samstag 27.06.15 im Rahmen des "Effekte Wissenschaftsfestival"	<i>Wagner, Rosemarie Karwath, Michael Sander, Stefan</i>

Profilkurse

Kunst und Theorie (PG1)

1710167	Angewandte Geometrie III/IV (PK M) : Zeichenexkursion Seminar / Praktikum/4/ECTS 4	Mo 17:30-19:00 20.40 R104 Grüne Grotte Pflichtexkursion 24.08. - 04.09.2015 nach Südf Frankreich mit Pflichtexkursion 10 Plätze werden über das Losverfahren im Campusmanagementportal vergeben	<i>Beyer, Udo</i>
1710165	Angewandte Geometrie VII (PK M)): IN + OUT -- 3D-Entwerfen und -Produzieren Seminar/2/ECTS 2	Fr 09:45-11:15 20.40 R211 FG BPL Fächerübergreifendes Seminar mit Rechneranwendung und Architektur + Mobiliar	<i>Beyer, Udo</i>
1710452	Anwendungsbereiche der Architekturkommunikation I: Das Räumliche Leitbild Karlsruhe als Kommunikationsprozess Seminar/4/ECTS 4	Do 14:00-17:00 11.40 R026 FG STQP In der Veranstaltung geht es um die Möglichkeiten und Grenzen der Beteiligung von Bürgern an Planungsprozessen. Nach einer theoretischen Einführung in die thematik werden wir uns mit dem bisherigen Verlauf der Planung zum Räumlichen Leitbild 2015 der Stadt Karlsruhe auseinandersetzen, laufende Veranstaltungen besuchen und analysieren, sowie Vorschläge für zusätzliche Kommunikationsmaßnahmen entwickeln. Erstes Treffen: 16.04.2015, 14:00 Uhr, Gebäude 11.40, Raum 0.26 max. 30 Plätze werden per Standardverfahren im Campusmanagement-Portal vergeben.	<i>Rambow, Riklef Merker, Jeannette</i>
1710258	Architektur + Mobiliar + Design I/II/III: "Curiosity" - Tendenzen in Architektur, Mobiliar + Design..... Seminar/4/ECTS 4	Mo 10:00-12:00 20.40 R108 LG AM mit Pflichtexkursion nach London (vorauss. 26.-31.05.15)1. Treffen: Montag 13.04. 10:00 Uhr Schlusskritik: Montag 06.07. 10:00 Uhr max. 8 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campusmanagement-Portal vergeben	<i>Dill, Alex</i>

- 1710407 **Ausgewählte Gebiete der Architekturtheorie I/II/III "Architekturen des Speicherns"**
Seminar/4/ECTS 4 Di 14:30-16:00 20.40 R211 FG BPL 14tgl. vom 14.04. bis 07.07. Vrachliotis, Georg
mit Pflichtexkursion Gantner, Manuela
für Studierende des Studiengangs Kunstgeschichte offen Weber, Meike
max. 12 Plätze werden über das Losverfahren im
Campusmanagement-Portal vergeben.
- 1710409 **Ausgewählte Gebiete der Architekturtheorie I/II/III "Welche Öffentlichkeit?"**
Seminar/4/ECTS 4 Do 14:30-16:00 20.40 R211 FG BPL 14tgl. vom 23.04. bis 16.07. Vrachliotis, Georg
1. Treffen 16.04.2015, mit Pflichtexkursion für Studierende des Le Gerrette, Bernita
Studiengangs Kunstgeschichte offen
max. 12 Plätze werden über das Losverfahren im
Campusmanagement-Portal vergeben.
- 1710305 **Ausgewählte Gebiete der Bauplanung I/II (PK M) "CAMPUS 2.0: LEER-RAUM / LERN-RAUM"**
Seminar/4/ECTS 4 Mi 09:45-11:30 20.40 R211 FG BPL Nägeli, Walter
mit Pflichtexkursion Kurdziel, Marcin
Pelger, Dagmar
Wiedensohler, Andreas
- 1710310 **Ausgewählte Gebiete der Bauplanung I/II (PK M) "Stadtwagen / Plattform"**
Seminar/2/ECTS 2 Mi 14:00-16:30 20.40 R211 FG BPL 14tgl. vom 15.04. bis 08.07. Jäkel, Angelika
mit Pflichtexkursion + Blocktermine Nur in Verbindung mit HOC
Micromodul "Methoden der Kommunikation und Teambildung"
12 Plätze werden über das Losverfahren im Campusmanagementportal
vergeben
- 1710124 **Ausgewählte Gebiete der Raumgestaltung I / II / III**
Seminar/4/ECTS 4 Di 09:45-13:00 20.40 R104 Grüne Grotte Frohn, Marc
Freie Themen nach Absprache.
- 1710364 **Bildende Kunst Konzept 1 I/II/III: Innenansichten**
Seminar/4/ECTS 4 Fr 09:45-13:00 20.40 R204 FG BK Craig, Stephen
Wir sehen hinein in die Innenräume institutioneller Einrichtungen. Wir Fehling, Yvonne
beobachten, analysieren, "porträtieren". Es entstehen Arbeiten,
angewandt oder künstlerisch frei, auf den jeweiligen Raum bezogen.
erstes Treffen: Freitag, 17.4.2015, 9:45 Uhr, Geb 20.40, Raum 204
Einzelarbeit
max. 10 Plätze werden über das Standartverfahren im
Campusmanagement vergeben
- 1710365 **Bildende Kunst - Konzept 2 I/II/III: Entwerfen**
Seminar/4/ECTS 4 Mi 09:45-13:00 20.40 R204 FG BK Craig, Stephen
Wir wollen uns auf das Entwerfen im nahen Bezug zur Praxis besinnen
und den Begriff "Entwerfen" unter die Lupe nehmen. Dazu lautet die
Aufgabe: Entwerfe ein Museum / einen Museumsumbau für eine sehr
besondere Sammlung – die Sammlung Prinzhorn in Heidelberg!erstes
Treffen : 15.04.2015, 9:45 Uhr, Geb 20.40, Raum 204
Exkursionen sind mehrere geplant, Termine stehen noch nicht fest
max. 12 Plätze werden über das Standartverfahren im
Campusmanagement vergeben
- 1710366 **Bildende Kunst Workshop I/II/III: Basiswissen Video**
Übung/2/ ECTS 2 Di 09:45-13:00 20.40 R204 FG BK vom 14.04. bis 26.05. Craig, Stephen
technische und gestalterische Aspekte in Theorie und Praxis. Kresin, Harry
Anhand von Beispielen und Übungen erforschen wir Funktionsweise
und Wirkung des Mediums.
erstes Treffen: 21.04.2015, 10:00 Uhr, Gebäude 20.40, Raum 204
Einzelarbeit
max. 10 Plätze werden über das Standartverfahren im
Campusmanagement vergeben
- 1710209 **Gebäudelehre I/II/III : 1zu1 - Bauen mit Backstein**
Seminar/4/ECTS 4 Mi 09:45-13:00 20.40 R113 FG GBL Marques, Daniele
Ausgabe: Mi 15.4.2015, 9:30 Uhr, R 113 FG GBL Bauwoche: Dische, Claudia
20.-24.7.2015 Kupke, Thomas
Niemann, Sebastian
Gruppenarbeit / Anmeldung obligatorisch zusammen mit
"Gebäudelehre Vorlesung", Prüfungs-Nr. 550
Das 1zu1-Seminar sucht die intensive architektonische
Auseinandersetzung mit dem Thema Mauerwerk: Die Studierenden
sollen anhand einer einfachen Entwurfsaufgabe eine Raumstruktur aus
Mauerwerk entwickeln. Der Entwurf umfasst dabei die Entwicklung des
einzelnen Moduls – dem Backstein mit Form, Farbe und Oberfläche –
als auch dessen Fügung – Verband mit Fugenart und -farbe – zu einem
„großen“ Ganzen.
Nach Material- und Formexperimenten, werden die entworfenen
Backsteine hergestellt und in einer kleinen Bauwoche zu einem
1zu1-Muster einer entworfenen Schlüsselstelle gefügt.
20 Plätze werden über das Standardverfahren im
Campusmanagementportal vergeben.

1710210	Gebäudelehre Vorlesung I/II/III		
Vorlesung/2/ECTS 2	Di 14:00-17:00 20.40 R104 Grüne Grotte Anmeldung obligatorisch zusammen mit Gebäudelehre I/II/III Die Arbeit im 1zu1-Seminar wird durch Vorträge, Referate und Werksbesichtigungen ergänzt.		<i>Marques, Daniele</i>

Bautechnik (PG2)

1720552	Ausgewählte Gebiete der Baukonstruktion I/II/III: MaterialKonzept		
Seminar/4/ECTS 4	Mi 09:45-13:00 20.40 R243 FG Bauko erstes Treffen: Donnerstag, 23.04.2015, 14:15 Uhr, R240 Geb. 20.40 Ein selbstgewähltes Projekt wird analysiert und hinsichtlich seiner Konzeption und materiellen und konstruktiven Umsetzung untersucht. Auf der Grundlage einer umfassenden Recherche wird das Projekt zeichnerisch aufbereitet und nachvollzogen und nach Vorgabe in einer 6 bis 15 seitigen Broschüre mit Abbildungen und Text dargestellt. Es handelt sich um eine betreute Hausarbeit mit frei vereinbaren Terminen. Einzelarbeit oder Zweierteam 4 bzw. 2 ETCS Das Projekt sollte nach Möglichkeit besucht werden max. 5 Plätze werden über Losverfahren im Campusmanagement-Portal vergeben.		<i>Haug, Thomas</i>
1720808	Ausgewählte Gebiete der Baustoffkunde: Naturwerkstein		
Seminar/4/ECTS 4	Mo 14:00-17:15 20.40 R141 LG BUP 14tgl. vom 13.04. bis 06.07.		<i>Voormann, Friedmar</i>
1720809	Ausgew. Gebiete der Baustoffkunde: Glanz der Oberfläche -- Staunenswerte Materialwelten des 19. Jahrhunderts		
Seminar/4/ECTS 4	Mo 14:00-17:30 20.40 R141 LG BUP 14tgl. vom 20.04. bis 13.07.		<i>Voormann, Friedmar</i>
1720709	Ausgewählte Gebiete des BLM: Spacing 2		
Übung/2/ECTS 2	Mi 14:15-15:45 20.40 R118 FG BLM 10 Plätze werden über das Standardverfahren im Campusmanagementportal vergeben.		<i>von Both, Petra Rügger, Jörg Koch, Volker Lückert, Angelika Vogel, Hendrik Benjamin</i>
1720605	Ausgewählte Gebiete des Entwerfens und Konstruierens I/II/III: ICELab I		
Seminar/4/ECTS 4	Do 10:00-13:00 20.40 R240 FG Bauko erstes Treffen: Mittwoch, 15.04.15, 16:00, R240, Geb. 20.40 Analytisches Seminar zum Entwurf ICELab. Hier werden historische und kulturelle Aspekte recherchiert und erarbeitet. Ebenso untersuchen wir Topographie, Flora & Fauna, Geologie des Ortes, sowie menschliche und ökonomische Ressourcen. Daraus sollen klare Zielsetzungen für den Entwurf formuliert werden. In Zusammenarbeit mit dem Fachgebiet für Bauphysik und technischer Ausbau. Gruppenarbeit / Seminar mit Pflichtexkursion kein Anmeldeverfahren, Teilnahme nur mit Entwurfsplatz ICELab möglich.		<i>Vallebuona, Renzo</i>
1720755	Ausgewählte Gebiete der Tragkonstruktionen I/II (PK M): Computer- und Simulationswerkzeuge zum Entwerfen von Tragwerken		
Vorlesung / Übung/ECTS 2	Blockveranstaltung, Termine nach Absprache Das Seminar richtet sich an Studierende, die im aktuellen Semester ihre Entwurfsaufgabe (Entwurf / Stegreif / Seminararbeit) in tragwerksplanerischer Hinsicht vertiefen und dazu Computer- und Simulationswerkzeuge zum Einsatz bringen möchten. Neben der Einführung in die Methoden numerischer Berechnungsverfahren und in unterschiedliche Softwarelösungen zur Analyse, Simulation und Formfindung von Tragstrukturen, werden methodische Vorgehensweisen bei der Entwicklung von Tragstrukturen und die Automatisierung von Berechnungsabläufen mit Excel / Mathcad vermittelt. Dieses Wissen wird dann bei der konkreten Bearbeitung der individuellen studentischen Tragwerksentwürfe angewendet. Die Veranstaltung findet in 5 Blockveranstaltungen statt, die Termine werden mit den Teilnehmern abgestimmt. Erstes Treffen: Donnerstag, 16.04.2015 im Seminarraum des fgt (Geb. 20.40, Raum 130) zur Absprache der Termine max. 20 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campusmanagement vergeben.		<i>Pfeifer, Matthias Sum, Bernd</i>

1720754	Ausgewählte Gebiete der Tragkonstruktionen I/II (PK M): Megastrukturen			
	Vorlesung / Übung/ECTS 4	Di 14:00-17:15 20.40 R130 FG FGT In wöchentlichen Veranstaltungen soll die Konstruktion von großen Strukturen (z.B. Hochhäusern, Brücken u.ä.) näher betrachtet werden. Dabei werden in Vorlesungen und Übungen die Aspekte Tragwerk, Aussteifung/Erdbbensicherheit, Gründung und Gestaltung behandelt. Die Bearbeitung der Übungen erfolgt in Gruppen.erstes Treffen: 13.04.2015, 14:00, 20.40. R130 FG FGT mit Pflichtexkursion Max. 20 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Studierendenportal vergeben.		<i>Pfeifer, Matthias Münich, Christian</i>
1720758	Ausgewählte Gebiete der Tragkonstruktionen (PK M): freie Studienarbeit			
	Sonstige/ECTS 2	Termin nach Vereinbarung Tragwerksplanerische Bearbeitung eines selbstgewählten		<i>Pfeifer, Matthias Kern, Doris Sedighi, Mandana Scheerle, Michael</i>
1720610	Ausgewählte Gebiete des Entwerfens und Konstruierens I/II/III: Phase O - Projektgenerierung durch Architekten			
	Seminar/4/ECTS 4	Mo 14:00-17:15 20.40 R243 FG Bauko erstes Treffen: 20.04.2015, 14:00 Uhr, 20.40, R240 Geb. 20.40 Im Vorfeld planerischer Tätigkeit steht zunächst die Projektidee. Was kann aus einem ungenutzten Grundstück oder Gebäude werden? Wann, wie und durch wen werden die Weichen für ein erfolgreiches Bauvorhaben gestellt? Solche und ähnliche Fragen beschäftigen uns in diesem Seminar. Es geht also um das Finden oder Erfinden eines eigenen Projekts und die Definition von Vorgaben und Zielen. Einzelarbeit, in Ausnahmefällen auch Gruppenarbeit möglich max. 9 Plätze werden über Standardverfahren im Campusmanagement-Portal vergeben		<i>Grether, Wolfgang</i>
1700074	Bauökologie/Nachhaltiges Bauen (Vorlesung/Übung)			
	Vorlesung / Übung/4/ECTS4	Mi 09:45 - 13:00 20.14 Raum 103.2 14 tgl. / Übung Di 09:45-11:15 20.14 Raum 103.1 Einführungsveranstaltung Mi 09:45-13:00 20.14 Raum 103.2 Einzel am 15.04.15 / siehe Homepage		<i>Lützkendorf, Thomas</i>
1720806	Baustoffkunde - freie Studienarbeit			
	Sonstige/4/ECTS 4	nach Vereinbarung		<i>Voormann, Friedmar</i>
1720976	Brandschutz (PK M)			
	Vorlesung/2/ECTS 2	Do 08:00-09:30 20.40 NH Lehrbeauftragter Philip Pannier mit Pflichtexkursion nicht im Anmeldeverfahren		<i>Wagner, Andreas Pannier, Philip Deck, Meike Ebert, Bernd</i>
1720970	Energie- und Raumklimakonzepte (PK M)			
	Vorlesung/2/ECTS 2	Do 09:45-11:15 20.40 HS 9 1. Termin: Do. 16.04.2015 / 09:45 - 11:15 Uhr / mit Pflichtexkursion		<i>Wagner, Andreas Deck, Meike Ebert, Bernd Schweiker, Marcel</i>
1720807	Fachgerechte Detailplanung			
	Seminar/4/ECTS 4	Do 09:30-17:30 Einzel am 21.5. Fr 09:30-17:30 Einzel am 22.5. Do 09:30-17:30 Einzel am 18.6. Fr 09:30-17:30 Einzel am 19.6. Do 09:30-17:30 Einzel am 09.7. Fr 09:30-17:30 Einzel am 10.7. mit Pflichtexkursion		<i>Zöller, Matthias Voormann, Friedmar</i>
1720918	Forschungsorientierte Methoden in der Bautechnologie I/II/III			
	Seminar/4/ECTS 4	Mo 08:00-09:30 20.40 R130 FG FGT Mi 14:00-15:30 20.40 R130 FG FGT mit Pflichtexkursion Grundlagenseminar zum Thema Bauen mit Holz Gemeinsame Veranstaltung mit Masterstudierenden des Bauingenieurwesens am KIT Veranstaltungsstart ist der 13.04.		<i>Wagner, Rosemarie Sander, Stefan</i>
1720971	Gebäudeanalyse I: Energetische Gebäudequalität und Raumklima (PK M)			
	Seminar/2/ECTS 2	Do 14:00-17:15 20.40 R262 Rechnerraum Blue-Pool Seminar mit Pflichtexkursion		<i>Deck, Meike Ebert, Bernd Wagner, Andreas</i>
1720974	Licht im Gebäudeentwurf (PK M)			
	Seminar/4/ECTS 4	Do 11:30-13:00 20.40 HS 9 mit Pflichtexkursion		<i>Wagner, Andreas Moosmann, Cornelia Deck, Meike Ebert, Bernd</i>
1700077	Real Estate Management (Vorlesung/Übung)			
	Vorlesung / Übung/4/ECTS 4	Lehrangebot des Lehrstuhls für Ökonomie und Ökologie des Wohnungsbaus / 20.14 Raum 103.2 14 tgl. / Einführungsveranstaltung 15.04.15 - 20.14 Raum 103.2 /		<i>Lützkendorf, Thomas</i>

1710196	Rechneranwendungen für Fortgeschrittene II (WF BA / PK M): IN + OUT -- 3D-Entwerfen und -Produzieren		
	Seminar/4/ECTS 4	Fr 09:45-11:15 Fr. 9:45 - 11:15 Uhr 20.40 R211	Roth, Katarina
		Fächerübergreifendes Seminar mit Darstellender Geometrie und Architektur + Mobiliar	
1720753	Tragkonstruktionen BIV / MII (WF BA, PK MA): Zentren der Macht – Parlaments- und Regierungsgebäude		
	Seminar/ECTS 2	Mo 09:45-11:15 20.40 HS 9	Pfeifer, Matthias Sedighi, Mandana Scheerle, Michael
		Das Seminar besteht aus drei Teilen: - mehrere Fachvorträge von Gastdozenten - Pflichtexkursion - Abschlusskolloquium	
		Im Rahmender Exkursion werden verschiedene internationale Parlaments- und Regierungsgebäude besichtigt. Die Route führt über Straßburg, Luxemburg und Brüssel nach Den Haag und Bonn. Bei den Zeichenübungen stehen die skizzenhafte Erfassung und zeichnerische Darstellung von Tragwerken sowie die Erweiterung der Kenntnisse spezieller Tragkonstruktionen im Mittelpunkt. Nach der Exkursion erklären die Teilnehmer im Abschlusskolloquium die Funktionsweise der Tragwerke anhand eigener Skizzen. Erstes Treffen: 13.04.2015, 9:45 Uhr, Hörsaal 9 Pflichtexkursion vom 04.-07.06.2015 Teilnehmerzahl unbegrenzt, Anmeldung über das Campusmanagement, Neueinstieg möglich	
1720702	Virtual Engineering		
	Vorlesung / Übung/4/ECTS 4	Di 14:00-15:30 20.40 NH	von Both, Petra Rügemer, Jörg Koch, Volker Lückert, Angelika Vogel, Hendrik Benjamin
1720980	Wissenschaftliche Arbeit in Bauphysik/ Gebäudetechnik I (PK M)		
	Projekt/4/ECTS 4	nach Vereinbarung Pflichttermin Mi 29.04., 15:45-17:15, 20.40 R236 fbta Die endgültige Platzvergabe erfolgt nach dem Pflichttermin	Wagner, Andreas Deck, Meike Ebert, Bernd Hartlof, Moritz Schweiker, Marcel
1720981	Wissenschaftliche Arbeit in Bauphysik/ Gebäudetechnik II (PK M)		
	Projekt/2/ECTS 2	nach Vereinbarung Pflichttermin Mi 29.04., 15:45-17:15, 20.40 R236 fbta Die endgültige Platzvergabe erfolgt nach dem Pflichttermin	Wagner, Andreas Deck, Meike Ebert, Bernd Hartlof, Moritz Schweiker, Marcel

Stadt und Landschaft (PG3)

1731257	Ausgewählte Gebiete der Stadt- und Regionalplanung: Kindsein in der Stadt		
	Seminar/4/ECTS 4	Mo 09:45-13:00 11.40 R111 FG RBL	Gothe, Kerstin Netsch, Stefan Dechow, Philipp Gantner, Thomas
		In dem Seminar werden Qualitäten einer kinder- und familienfreundlichen Stadt herausgearbeitet. Eine konkrete Projektarbeit mit Kindern, in Form eines Workshops im Rahmen des Stadtgeburtstages "Karlsruhe 300", bildet den Abschluss des Seminars. Erstes Treffen: 20.04.2015. 9.45Uhr. Raum 013. Gebäude 11.40. Fachgebiet RBL 4 Termine nach Absprache / Zweiergruppen sind möglich Workshop mit Kindern Ende Juli. Pavillon - Schlossgarten Karlsruhe max. 10 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campusmanagement vergeben.	

1731096	Ausgewählte Gebiete der Stadt- und Regionalplanung IV (WF MA): Filmische Quartiersanalyse "Die kreative Enklave"		
	Vorlesung / Übung/4/ECTS 4	Do 09:45-11:30 11.40 R026 FG STQP Durch Umbau, Neubelegung und Konversionen entstanden in Karlsruhe in jüngster Zeit einige funktionspezifische Enklaven unterschiedlicher Ausprägung und Größe. Häufig bewegen sich diese in einem Spannungsfeld aus vielgestaltiger Kreativität und moderner Technologie (Kreativpark Ost, Technologiepark. ZKM, Gewerbehof) und prägen das Vorstellungsbild der Stadt. Im Seminar sollen Fragen nach Gestalt, räumlichen Qualitäten, Verortung im Stadtgefüge, sozialer Interaktion, Atmosphäre und Wahrnehmung durch die Öffentlichkeit untersucht werden. Die Ergebnisse sollen in aussagekräftiger Form in einem kurzen Dokumentarfilm dargestellt werden, wobei der Fokus auf den narrativen Aspekten des Mediums Film liegt. Über die unterschiedlichen Sichtweisen von Nutzern, Planern und Verwaltung können eigene Positionen hinterfragt und ergänzt werden. Erstes Treffen: 16.04.2015, 09:45 Uhr, 11.40, R026, FG STQP max. 12 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campusmanagementportal vergeben. Beginn: 09.04.2015 um 15:00 Uhr, Ende: Freitag, 10.04.2015, 12:00 Uhr	<i>Neppl, Markus Stock, Patrick</i>
1731214	Entwurfseminar Landschaftsarchitektur: Wege zum Rhein		
	Seminar/4/ECTS 4	Do 14:00-17:00 11.40 R115 FG LA Mi 14:00-18:00 11.40 Halle (Tulla) Einzel am 13.5. Mi 10:00-17:00 11.40 Halle (Tulla) Einzel am 27.5. Do 10:00-17:00 11.40 Halle (Tulla) Einzel am 28.5. Mi 14:00-18:00 11.40 Halle (Tulla) Einzel am 10.6. mit Pflichtexkursion	<i>Gerstberger, Susanne Bava, Henri</i>
1731163	Multiscalar - Discuss Karlsruhe		
	Seminar/4/ECTS 4	Do 09:45-13:00 11.40 R013 FG STBA 16 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campusmanagementportal vergeben	<i>Klahr, Gerald Flörke-Kempe, Matthias Engel, Barbara</i>
1731168	Öffentliches Baurecht (Vertiefung)		
	Vorlesung/2/ ECTS 2	Di 17:30-19:00 20.40 HS 9 Lehrbeauftragter Dr. Werner Finger1. Treffen: 14.04. 17:30 Uhr	<i>Menzel, Jörg</i>

Kunst und Baugeschichte (PG4)

1741371	Ausgewählte Gebiete der Baugeschichte (PK M)		
	Projekt / Seminar/2/ECTS 2	nach Vereinbarung	<i>Böker, Hans Josef Roos, Dorothea</i>
1741385	Baugeschichtliches Oberseminar (PK M): Istanbul – Rekonstruktion der historischen Stadtopografie		
	Seminar/4/ECTS 4	Lehrbeauftragter Dr.-Ing. Martin Bachmann, Deutsches Archäologisches Institut Istanbul Exkursionsseminar mit Pflichtexkursionen Einführungsveranstaltung Di 14.4.2015, 9:45 Uhr, Seminarraum Fachgebiet Baugeschichte, 28.9.2015–4.10.2015: Blockseminar in Istanbul 12 Plätze werden über das Standardverfahren im Campusmanagementportal vergeben	<i>Roos, Dorothea</i>
1741388	Baugeschichtliches Oberseminar (PK M): Friedrich Weinbrenners großes Schlossbauprojekt		
	Seminar/4/ECTS 4	Mi 11:30-13:00 20.40 R015 FG BG vom 22.04. bis 15.07. mit Pflichtexkursionen Teilnehmerzahl unbegrenzt , Anmeldung der Plätze über Standardverfahren im Campusmanagementportal	<i>Hanschke, Julian</i>
1741386	Baugeschichtliches Oberseminar (PK M): Geschichte der Bauzeitschriften		
	Seminar/4/ECTS 4	Di 11:30-13:00 20.40 R015 FG BG mit Pflichtexkursionen Teilnehmerzahl unbegrenzt , Anmeldung der Plätze über Standardverfahren im Campusmanagementportal	<i>Koch, Nikolaus</i>
1741390	Baugeschichtliches Oberseminar (PK M): Die hôtels particuliers in Paris		
	Seminar/4/ECTS 4	Do 11:30-13:00 20.40 R015 FG BG mit Pflichtexkursionen Teilnehmerzahl unbegrenzt , Anmeldung der Plätze über Standardverfahren im Campusmanagementportal	<i>Gawlik, Ulrike</i>
1741391	Baugeschichtliches Oberseminar (PK M): Rekonstruktion des Hoftheaters im Schwetzingen Schlossgarten		
	Seminar/4/ECTS 4	Do 14:00-15:30 20.40 R015 FG BG mit Pflichtexkursionen 18 Plätze werden über Standardverfahren im Campusmanagementportal vergeben	<i>Thoma, Peter</i>

1741384	Historische Bauforschung (PK M)		
Praktische Übung/4/ECTS 4	Termine und Weiterbearbeitung nach Vereinbarung 14-tägige Kompaktübung mit Pflichtexkursionen erstes Treffen: Mi 22.4.2015, 8:30 Uhr, Seminarraum Baugeschichte Teilnehmerzahl unbegrenzt , Anmeldung der Plätze über Standardverfahren im Campusmanagementportal		<i>Roos, Dorothea Koch, Nikolaus</i>
1741309	Kunstgeschichtliches Seminar I/II/III: Graffiti und Street Art		
Seminar/4/ECTS 4	Do 11:30-13:00 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion 10 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campus-Management-Portal vergeben		<i>Papenbrock, Martin</i>
1741310	Kunstgeschichtliches Seminar I/II/III: Walter Benjamin. Ästhetische Schriften		
Seminar/4/ECTS 4	Do 09:45-11:15 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion 7 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campus-Management-Portal vergeben!		<i>Papenbrock, Martin</i>
1741311	Kunstgeschichtliches Seminar I/II/III: Nicolas Poussin und Claude Lorrain		
Seminar/4/4 ECTS	Mi 09:45-11:15 20.40 R124 FG KG 10 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campus-Management-Portal vergeben		<i>Schulze, Ulrich</i>
1741313	Kunstgeschichtliches Seminar I/II/III: Innovation - Strategien des Neuen in der abendländischen Architektur- und Kunstgeschichte		
Seminar/4/4ECTS	Di 17:30-19:00 20.40 R124 FG KG 10 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campus-Management-Portal vergeben		<i>Schulze, Ulrich</i>
1741370	Methoden der archäologischen Bauforschung (PK M)		
Übung/4/ECTS 4	nach Absprache mit Pflichtexkursionen		<i>Roos, Dorothea</i>
1700076	Photogrammetrie (PK M)		
Vorlesung / Übung/4/ECTS 4	Fr 09:45-13:00 20.40 R015 FG BG Noch ein wichtiger Hinweis: alle Interessenten MÜSSEN sich vorher für diese Lehrveranstaltungen anmelden. Die Anmeldung kann alternativ erfolgen: * per e-mail direkt an thomas.voegtle@kit.edu * per Eintragung in eine Liste im Sekretariat des IPF (R. 025, Gebäude 20.40) Insbesondere gilt dies für ERASMUS-Studierende oder andere Austauschprogramme (Deutsch-Franz.-Doppelmaster) Modulprüfungs-Nr. 547		<i>Vögtle, Thomas</i>
1741314	Kunstgeschichtliches Seminar I/II/III: Madrid (1561-2015): Neue Urbanität zwischen Traditon und Innovation		
Seminar/4/4ECTS	Di 09:45-11:15 20.40 R124 FG KG 12 Plätze werden über das Anmeldeverfahren im Campus-Management-Portal vergeben		<i>Scholz-Hänsel, Michael</i>

Schlüsselqualifikationen

1700094	Fotowerkstattkurs I		
Praktische Übung/4/ECTS 5	Mo 09:30-16:00 20.40 R -102 Fotowerkstatt Einzel am 03.8. Di 09:30-16:00 20.40 R -102 Fotowerkstatt Einzel am 04.8. Mi 09:30-16:00 20.40 R -102 Fotowerkstatt Einzel am 05.8. Do 09:30-16:00 20.40 R -102 Fotowerkstatt Einzel am 06.8. Fr 09:30-16:00 20.40 R -102 Fotowerkstatt Einzel am 07.8. Teilnahme am Seminar im WS 15/16 verpflichtend. 6 Plätze werden über das Losverfahren im Campusmanagementportal vergeben		<i>Seeland, Bernd</i>
1700095	Fotowerkstattkurs II		
Übung/4/ ECTS 5	20.40 R - 102 09:30 - 16.00 Uhr / Blocktermin 28.09.-02.10.15 Teilnahme am Seminar im WS 15/16 verpflichtend 8 Plätze werden über das Losverfahren im Campusmanagementportal vergeben		<i>Seeland, Bernd</i>
1700052	Holzwerkstatt/Metalwerkstatt/Modellbauerwerkstatt		
Praktische Übung/4/ECTS 5	Mo 08:30-12:30 20.40 R -149 Holzwerkstatt Gemeinschaftsprojekt der 3 Werkstätten - intensiver Modellbau siehe Aushang in den Werkstätten6. Semester Bachelor		<i>Heil, Andreas Knipper, Anita Neubig, Manfred</i>
1700057	Praktische Tätigkeit		
Praktikum/4/ECTS 5			<i>van Gool, Robert</i>
1700056	HoC		
Kurs/1-6 ECTS	Angebote des House of Competence (HOC) siehe: www.hoc.kit.edu		<i>Stolle, Michael</i>

Diplomstudiengang Architektur

Entwurfs-/Projektarbeit inkl. Projektberatung

1700059 **Diplom-Entwurf**
Projekt

*Bava, Henri
Wappner, Ludwig
Gothe, Kerstin
Vallebuona, Renzo
Nepl, Markus
Marques, Daniele
Nägeli, Walter
Frohn, Marc
Engel, Barbara
von Both, Petra*

Masterstudiengang Altbauinstandsetzung

1720850	Block 6: Technische Ausführung					
Block	Blocktermin 16.03.2015 - 20.03.2015	20.40	R130	FTG		Busse, Anette
	Thema: Mineralogie/Oberflächen mit Pflichtexkursion					
1720851	Block 7: Material I					
Block	Mo 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 13.4.	Busse, Anette
	Di 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 14.4.	
	Mi 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 15.4.	
	Do 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 16.4.	
	Fr 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 17.4.	
	Thema: Mauerwerk mit Pflichtexkursion					
1720852	Block 8: Material II					
Block	Mo 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 18.5.	Busse, Anette
	Di 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 19.5.	
	Mi 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 20.5.	
	Do 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 21.5.	
	Fr 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 22.5.	
	Thema: Holzbau mit Pflichtexkursion					
1720853	Block 9: Material III					
Block	Mo 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 15.6.	Busse, Anette
	Di 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 16.6.	
	Mi 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 17.6.	
	Do 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 18.6.	
	Fr 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 19.6.	
	Thema: Beton mit Pflichtexkursion					
1720854	Block 10: Bauphysik					
Block	Mo 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 14.9.	Busse, Anette
	Mo 09:00-18:00	20.40	HS 9		Einzel am 14.9.	
	Di 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 15.9.	
	Mi 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 16.9.	
	Do 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 17.9.	
	Fr 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 18.9.	
	Thema: Wärme/Feuchte mit Pflichtexkursion					
1700856	Ausgewählte Gebiete der Altbauinstandsetzung					
Block	Mo 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 06.7.	Busse, Anette
	Di 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 07.7.	
	Mi 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 08.7.	
	Do 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 09.7.	
	Fr 09:00-18:00	20.40	R130	FG FGT	Einzel am 10.7.	
	Thema: Schäden an Gebäuden mit Pflichtexkursion					

Kunstgeschichte

1800001	Vorlesung Geschichte der Kunst V - Das 19. Jahrhundert		
	Vorlesung/2	Do 08:00-09:30 20.40 Fritz-Haller HS (R001) für Studierende der Kunstgeschichte, Studierende der Architektur (2., 4. und 6. Sem. BA)	Schulze, Ulrich
1800002	Vorlesung: Geschichte der Kunstgeschichte		
	Vorlesung/2	Mi 15:45-17:15 20.40 Eiermann	Papenbrock, Martin
1800003	Vorlesung: Das Bild der Armut von der Frühen Neuzeit bis heute		
	Vorlesung/2	Di 15:45-17:15 20.40 Eiermann Do 14:00-15:30 20.40 Eiermann	Scholz-Hänsel, Michael
1800004	Proseminar Bildende Kunst II (1. und 2. Studienjahr): Picasso. Plastische Arbeiten		
	Seminar/2	Mi 14:00-15:30 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Papenbrock, Martin
1800005	Proseminar Bildende Kunst I/II (1. und 2. Studienjahr): Malerei der Frührenaissance in Florenz		
	Seminar/2	Mi 08:00-09:30 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Schulze, Ulrich
1800006	Hauptseminar Bildende Kunst II (ab 3. Studienjahr): Nicolas Poussin und Claude Lorrain		
	Seminar/2	Mi 09:45-11:15 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Schulze, Ulrich
1800007	Proseminar Bildende Kunst I (1. + 2. Studienjahr): Mittelalterliche Grabmäler		
	Seminar/2	Di 11:30-13:00 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Axtmann, Alexandra
1800008	Proseminar Bildende Kunst II (1. + 2. Studienjahr): Deutsche Malerei - Baselitz, Immendorff, Kiefer, Lüpertz, Polke, Richter		
	Seminar/2	Di 14:00-15:30 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Axtmann, Alexandra
1800009	Proseminar Bildende Kunst II (1. und 2. Studienjahr): Künstlerreisen - Von Dürer bis Pechstein		
	Seminar/2	Mi 11:30-13:00 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Axtmann, Alexandra
1800010	Proseminar Bildende Kunst I/II (1. + 2. Studienjahr): Grenzen des Ertragbaren - Ästhetisierung und Inszenierung von Gewalt und Leid in der Kunst		
	Seminar/2	Do 14:00-15:30 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Fischer, Adrian
1800101	Proseminar Bildende Kunst II (1. + 2. Studienjahr): El Greco und die sogenannte "Spanische Schule"		
	Seminar/2	Mo 14:00-15:30 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Scholz-Hänsel, Michael
1800011	Hauptseminar Ästhetik/Kulturtheorie (ab 3. Studienjahr): Walter Benjamin. Ästhetische Schriften		
	Seminar/2	Do 09:45-11:15 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Papenbrock, Martin
1800012	Hauptseminar Bildende Kunst II (ab 3. Studienjahr): Graffiti und Street Art		
	Seminar/2	Do 11:30-13:00 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Papenbrock, Martin
1800013	Hauptseminar Bildende Kunst II (ab 3. Studienjahr): Innovation - Strategien des Neuen in der abendländischen Architektur- und Kunstgeschichte		
	Seminar/2	Di 17:30-19:00 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Schulze, Ulrich
1800014	Hauptseminar Bildende Kunst II (ab 3. Studienjahr): Madrid (1561-2015): Neue Urbanität zwischen Tradition und Innovation		
	Seminar/2	Di 09:45-11:15 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Scholz-Hänsel, Michael
1800015	Hauptseminar Bildende Kunst II (ab 3. Studienjahr): Schlosskapellen		
	Seminar/2	Mo 11:30-13:00 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Krüger, Jürgen
1800016	Übung/Praxisfeld (ab 1. Studienjahr): Kunstvermittlung		
	Übung/2	Termine s. Ankündigung im Internet mit Pflichtexkursion	Grunow, Sonja
1800017	Übung/Praxisfeld (ab 1. Studienjahr): Kritik der Gegenwartskunst		
	Übung/2	Mi 15:45-17:15 20.40 R124 FG KG mit Pflichtexkursion	Pohl, Claudia
1800018	Übung/Praxisfeld (ab 1. Studienjahr): Arbeit in Archiven		
	Übung/2	Mo 15:45-17:15 wöchentlich, Stadtarchiv, Markgrafenstraße 29	Förster, Katja
1800019	Übung/Praxisfeld (ab 1. Studienjahr): Kunstverweigerungskunst		
	Übung/2	Blockveranstaltung - Termine s. Ankündigung	Voigt, Kirsten
1800020	Übung/Praxisfeld (ab 1. Studienjahr): N.N.		
	Übung/2	mit Pflichtexkursionen	N.N.
1800021	Kolloquium für Doktoranden		
	Kolloquium/2	siehe Aushang	Papenbrock, Martin Schneider, Norbert

1800022	Kolloquium für Magistranden								
	Kolloquium/2	siehe Aushang						<i>Papenbrock, Martin</i>	<i>Schulze, Ulrich</i>
1800027	Spezialkurs Italienisch 1 A								
	Kurs/3	Fr 12:00-14:15	20.40	R124	FG	KG			<i>Pelella, Concetta</i>
		Lehrbeauftragte	Concetta	Pelella					
1800025	Gastvorträge der Kunstgeschichte								
	Sonstige	Fr 15:45-17:15	20.40	HS 9				<i>Papenbrock, Martin</i>	
1800026	Gastvorträge der Kunstgeschichte								
	Sonstige/4	Mi 17:30-20:45	20.40	HS 9				<i>Papenbrock, Martin</i>	
1800023	Proseminar Bildende Kunst II (1.+2. Studienjahr): Mexikanische Kunst und Fotografie nach der Revolution								
	Seminar/2	Mo 15:45-17:15	20.40	R124	FG	KG		<i>Scholz-Hänsel, Michael</i>	
		mit Pflichtexkursion							

Vortragsreihen

1700000	Montagsreihe (am Mittwoch)		
	Veranstaltung	Mi 17:30-21:00 20.40 Eiermann	
1741383	Baugeschichtliches Kolloquium		
	Kolloquium	Do 17:30-19:00 20.40 Eiermann	<i>Böker, Hans Josef</i>
1741381	Doktorandenkolloquium Baugeschichte		
	Kolloquium	mittwochs, siehe besondere Ankündigung	<i>Böker, Hans Josef</i>
1800025	Gastvorträge der Kunstgeschichte		
	Sonstige	Fr 15:45-17:15 20.40 HS 9	<i>Papenbrock, Martin</i>
1720997	Energy and indoor climate concepts for high performance buildings (ENTECH)		
	Vorlesung/2	Mo 11:30-13:00 Offen für Teilnehmer/innen des Masterprogramms ENTECH	<i>Wagner, Andreas Schmidt, Ferdinand</i>